

NOS VEMOS HOY

Curso de español

A2



Cuaderno de ejercicios



NOS VEMOS HOY

Autoras

Celia Jaén Rodrigo, Eva Narvajas Colón, Pilar Pérez Cañizares, Bibiana Wiener

Coordinación editorial y redacción

Clara Serfaty

Diseño gráfico

Laurianne Lopez

Diseño de cubierta

Laurianne Lopez

Ilustración

Miguel Manich (studiomanich.com)

Maquetación

Aleix Tormo

Corrección

Pablo Sánchez

Nos vemos hoy está basado en el manual *Con gusto nuevo*.

© de la edición original: Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart, Alemania (2018)

© de esta edición: Difusión, Centro de Investigación y Publicaciones de Idiomas, Barcelona, España (2021)

ISBN: 978-84-18625-23-7

Impreso en la UE

Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. Código Penal).

Bienvenidos a **NOS VEMOS HOY** 2

NOS VEMOS HOY es un manual para descubrir el mundo de habla hispana y aprender a comunicarse en situaciones de la vida cotidiana. Al final de este nivel el / la estudiante habrá alcanzado el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Para vivir una experiencia aún más interactiva, todos los recursos digitales de **NOS VEMOS HOY** se encuentran disponibles en:



campus difusión

- ✓ Libro digital interactivo en dos formatos (flipbook y HTML)
- ✓ Audios y vídeos
- ✓ Transcripciones de los audios
- ✓ Textos mapeados
- ✓ Textos locutados
- ✓ Itinerarios digitales
- ✓ Evaluaciones cada tres unidades
- ✓ Exámenes autocorregibles por unidad
- ✓ Edición anotada para docentes
- ✓ Glosarios en inglés, francés y chino
- ✓ Soluciones

PÁG. 9

1 EL GUSTO DE APRENDER

Actividades

• 1-24

Mundo profesional

• Una entrevista y una oferta de trabajo

Pronunciar bien

• Las consonantes **b, v, d**

Autoevaluación



PÁG. 19

2 TE LO COMPRO

Actividades

• 1-23

Mundo profesional

• Una carta de reclamación

Pronunciar bien

• La entonación de las preguntas

Autoevaluación



PÁG. 29

3 ¡QUÉ DESCANSO!

Actividades

• 1-25

Mundo profesional

• Problemas y consejos en el trabajo

Pronunciar bien

• Pronunciación y ortografía

Autoevaluación



PÁG. 39

4 MIRADOR

Unidad de repaso

Actividades

• 1-4



5 ¿TE ACUERDAS?

Actividades

• 1-24

Mundo profesional

• Un currículum

Pronunciar bien

• La pronunciación de la r / rr

Autoevaluación



6 ¡QUÉ AMABLE!

Actividades

• 1-26

Mundo profesional

• Una invitación y consejos en el trabajo

Pronunciar bien

• La acentuación de los verbos

Autoevaluación



7 VAMOS AL PARQUE

Actividades

• 1-24

Mundo profesional

• Conversaciones formales e informales

Pronunciar bien

• La combinación de las palabras

Autoevaluación



8 MIRADOR

Unidad de repaso

Actividades

• 1-4



PÁG. 73

9 PROYECTOS CON FUTURO

Actividades

• 1-26

Mundo profesional

• Recursos Humanos y candidatos/as

Pronunciar bien

• Las pausas en las frases

Autoevaluación



PÁG. 83

10 LA TECNOLOGÍA Y YO

Actividades

• 1-26

Mundo profesional

• Normas y reglas de comunicación en internet

Pronunciar bien

• Los diptongos

Autoevaluación



PÁG. 93

11 ¡BUEN TRABAJO!

Actividades

• 1-26

Mundo profesional

• Ofertas de trabajo y cartas de solicitud

Pronunciar bien

• Algunas variedades del español

Autoevaluación



PÁG. 103

12 MIRADOR

Unidad de repaso

Actividades

• 1-11



Cada unidad del **Cuaderno de ejercicios de NOS VEMOS HOY** se estructura de la siguiente manera:

7 VAMOS AL PARQUE

Comunicación

- Organizar una excursión
- Mantener una conversación telefónica
- Expresar alegría y tristeza
- Expresar prohibición y obligación

MUNDO PROFESIONAL

Conversaciones formales e informales

Léxico

- Animales
- Pasajes
- Parques y jardines

Gramática

- El imperativo negativo
- Los demostrativos
- Los pronombres posesivos
- Los pronombres demostrativos
- PONER EN BIEN**
- La combinación de las palabras

Cultura

- Parque Euzko
- Parque DE FERIA
- Juan



10 LA TECNOLOGÍA Y YO

Comunicación

- Hablar de la oferta audiovisual
- Marcadores de frecuencia
- Expresar acuerdo, duda y desacuerdo
- Hablar de informática
- Describir un proceso
- Indicar la simultaneidad de dos acciones

MUNDO PROFESIONAL

Normas y reglas de comunicación en internet

Léxico

- Dispositivos electrónicos e internet
- Actividades cotidianas
- Programas de televisión

Gramática

- El uso de **mismo** como adjetivo, intensificador y pronombre
- Los usos de **por** y **para**
- El condicional regular e irregular
- Los usos del condicional
- PROHIBICIONES**
- Los diptongos

Cultura

- El uso del móvil
- Las plataformas de contenido audiovisual
- DE FIESTA** La vendimia



Una página de **portadilla** recuerda los objetivos de la unidad e incluye las primeras actividades.

Cada unidad contiene **ocho páginas de actividades** para consolidar el **vocabulario** y la **gramática** aprendidos en las unidades de la **Edición para estudiantes**.

10 LA TECNOLOGÍA Y YO

4. ¿Qué venimos hoy? Completa la programación de televisión con el tipo de programa.

PROGRAMACIÓN TV	Inicio	Fin	Programa
TV1	18:00	19:30	EL SEPTO PISO
	19:30	20:30	CANCIÓN DEL MOMENTO
	20:30	21:30	EL MUNDO DE LOS TOSOS SOBRE SU MADRE
	21:30	22:30	INVIERTOS URBANOS
	22:30	23:30	SABER Y TRIUNFAR
	23:30	00:30	FÓRMULA 1 EN DIRECTO
	00:30	01:30	LA VOZ DE FRIDA KALO
ANTENA 3	19:00	20:00	PRENSIÓN METEOROLÓGICA
	20:00	21:00	VIAJE POR EL AMAZONAS
	21:00	22:00	AMOR PARA SIEMPRE 11. E12
	22:00	23:00	DISCUSIÓN Y DEBATE

1. noticias 4. el tiempo 7. reportaje 10. dibujos animados
2. deporte 5. documental 8. serie 11. reportaje
3. película 6. concurso 9. tertulia 12. programa musical

5. Escucha el diálogo y marca los argumentos que se mencionan.

6. Anota la categoría más adecuada para cada persona.

7. Jorge quiere ver los resultados del Campeonato Mundial de Fórmula 1.
2. A Raúl le interesa ver a los políticos hablando de temas de actualidad.
3. A Maricela le gusta practicar inglés con las películas y series en versión original.
4. A Lila le gustaría ver un programa informativo sobre las culturas prehistóricas.
5. Enrique se va de viaje a Brasil y quiere saber más sobre el Amazonas.
6. A Rosa le encantan los programas de preguntas y respuestas.
7. El tío de Lucía no puede ver *Game of Thrones*, pero no quiere perdérsela ningún episodio.
8. Elena y Pablo comen y cenan viendo los informativos.

9. Escucha el diálogo y marca los argumentos que se mencionan.

10. Completa las frases con las expresiones de las etiquetas.

11. Compara en tu cuaderno los perfiles de estas dos personas. ¿Qué tienen en común?

12. Formula frases usando el condicional.

13. Perú te pide consejo. Relaciona las frases y forma adecuada del condicional.

14. Ahora mismo. ¿Lo quiere con timón?

15. ¿Un bolígrafo? A ver... no, no tengo ninguno.

16. Sí, pero con una nota baja. ¿Ya aprobó el examen?

17. Si, sí, líbratelo, hay reportajes muy buenos.

84 ochenta y cuatro

85 ochenta y cinco

86 ochenta y seis

87 ochenta y siete

88 ochenta y ocho

89 ochenta y nueve

Las ayudas laterales **de gramática** y las **de léxico y comunicación** ofrecen a los/as estudiantes un cómodo apoyo lingüístico para desarrollar las actividades y las propuestas prácticas de manera eficaz.

siete 7

MUNDO PROFESIONAL

27 Lee estas normas y reglas de comunicación en internet y ordénalas según el grado de importancia que tienen para ti. Luego formula los cinco consejos más relevantes según el modelo.

'NETIQUETA' EN LOS CORREOS ELECTRÓNICOS

- Escribe mensajes claros y concretos. Recuerda que los mensajes largos son difíciles de entender.
- Pon siempre un título al mensaje.
- Contesta a todas las preguntas y formula tus dudas también.
- Ten cuidado con la ortografía y escribe correctamente.
- Separa el texto en párrafos. Un texto con estructura clara es más fácil de leer.
- No pongas elementos de "decoración" en el mensaje. En el mundo profesional es poco serio.
- Saluda y despídete correctamente en cada mensaje.
- Revisa siempre si aparecen tus datos de identificación (teléfono, dirección postal, etc.).
- Lee el mensaje completo antes de hacer clic en "enviar". Así puedes evitar muchos problemas.



Yo escribiría mensajes claros y concretos.

PRONUNCIAR BIEN

28 a. Los diptongos. Lee el texto y comenta las dudas en clase.

Los diptongos son la unión de una vocal abierta o fuerte (a, e, o) y una vocal cerrada o débil (i, u), o la unión de dos cerradas (i, u). Este doble sonido forma una única sílaba. Si el acento recae en un diptongo formado por dos vocales cerradas, el golpe de voz está siempre en la segunda vocal: in-cli-do. Si el diptongo lo forman una vocal abierta y una cerrada, o viceversa, el golpe de voz recae sobre la vocal fuerte: de-go, pe-ro-so de-ma-si-do, cues-to.

Si, excepcionalmente, el golpe de voz recae sobre la vocal cerrada, esta se acentúa: Ma-rí-a, pa-rá-Ra-gí. En este caso las dos sílabas se pronuncian por separado. Ten en cuenta que en español dos vocales abiertas (a, e, o) nunca pertenecen a la misma sílaba: tra-er, Co-re-os.

b. 46 - Divide estas palabras en sílabas y pon los acentos si es necesario. Después comprueba con la grabación.

pacifista	tendrás	bailar	idioma
bueno	farmacia	después	ruido
caótico	frio	guardar	línea

Cada unidad se cierra con el apartado **Autoevaluación**, un espacio que invita a los/as estudiantes a reflexionar sobre su progreso.

Se incluye asimismo una sección orientada al **español de los negocios** llamada **Mundo profesional**.

En la sección **Pronunciar bien**, dedicada a la fonética, se dan consejos relacionados con ciertas características de la pronunciación del español. El/La estudiante reflexiona y practica.

10 LA TECNOLOGÍA Y YO

AUTOEVALUACIÓN

YA SÉ...

YA SÉ...	SI	NO	NO SÉ
... proponer o recomendar: El uso de los móviles debería _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... hablar de películas y programas de televisión: Me gusta ver _____ y _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... indicar la frecuencia de una acción: Escucho las noticias _____ veo películas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... hablar de ordenadores e internet: Me gusta _____ por internet y _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... describir la simultaneidad de dos acciones: Canto mientras me ducho. / Me ducho _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... expresar acuerdo, duda o desacuerdo: ¿Estás de acuerdo? / ¿No sé, puede ser. / No, _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... usar mismo como adjetivo o como pronombre: La _____ hora, los _____ programas. Me da _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... conjugar los verbos regulares e irregulares en condicional: hablar: yo _____ ; decir: yo _____ ; tener: yo _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... usar las preposiciones para y por correctamente: Veo series _____ relajarme. Uso internet _____ necesidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12 MIRADOR
Unidad de repaso



1 a. Lee este correo electrónico y marca en cada número la palabra correcta.

Mensaje nuevo

Hola, Rafa:

¿Qué tal estás? Me ha dicho Carolina que tú también **1** al Congreso de Biomedicina de Madrid. ¡Qué bien! Yo **2** el viernes por la tarde. ¿**3** esta noche para ir a cenar? El restaurante lo puedes elegir tú, a mí me da **4**, pero seguro que has **5** reservar. Yo **6** un poco nerviosa porque el sábado presento mi proyecto, aunque creo que esta vez no habrá **7** gente como el año pasado. Ya lo tengo casi todo preparado: la presentación en Power Point está **8**, pero no sé si tengo que repartir también unas fotocopias del dossier. ¿Tú qué **9** en mi lugar? Bueno, nos vemos el viernes.

Muchos besos **10** ti, María y los niños.

Irene

- | | | | | |
|-----------------------------------|--|------------------------------------|---------------------------------------|--|
| 1. <input type="checkbox"/> vas | 3. <input type="checkbox"/> Nos quedamos | 5. <input type="checkbox"/> falta | 7. <input type="checkbox"/> tanta | 9. <input type="checkbox"/> habías hecho |
| <input type="checkbox"/> vendrías | <input type="checkbox"/> Quedamos nos | <input type="checkbox"/> que | <input type="checkbox"/> que | <input type="checkbox"/> harás |
| <input type="checkbox"/> estás | <input type="checkbox"/> Quedamos | <input type="checkbox"/> necesario | <input type="checkbox"/> necesario | <input type="checkbox"/> harías |
| 2. <input type="checkbox"/> seré | 4. <input type="checkbox"/> mismo | 6. <input type="checkbox"/> tengo | 8. <input type="checkbox"/> terminada | 10. <input type="checkbox"/> por |
| <input type="checkbox"/> llegaré | <input type="checkbox"/> lo mismo | <input type="checkbox"/> soy | <input type="checkbox"/> terminado | <input type="checkbox"/> para |
| <input type="checkbox"/> estoy | <input type="checkbox"/> el mismo | <input type="checkbox"/> estoy | <input type="checkbox"/> listo | <input type="checkbox"/> de |

b. Lee el diálogo y completa las frases con cuatro expresiones de las etiquetas.

- Carolina, tú eres fisioterapeuta, _____
- Sí, trabajo en un centro de rehabilitación.
- ¿_____ hacer una pregunta?
- Sí, claro.
- ¿Qué es lo que más valores de tu trabajo?
- Pues la verdad es que recibir reconocimiento me aporta mucho. Pero, _____, el sueldo también es importante...
- ¿_____ estás satisfecha en tu trabajo? ¿O piensas en cambiar, por ejemplo, tener tu propia consulta?
- Probablemente algún día. ¿Por qué no?

Al igual que en la **Edición para estudiantes**, cada **Mirador** (unidades 4, 8 y 12) sirve para hacer balance y comprobar los conocimientos adquiridos mediante actividades de léxico y gramática.

1 EL GUSTO DE APRENDER

Comunicación

- Expresar preferencia y facilidad / dificultad
- Hablar de las actividades en clase
- Indicar el grado
- Indicar la función y los materiales
- Hacer suposiciones
- Expresar deseos y sentimientos
- **MUNDO PROFESIONAL**
Una entrevista y una oferta de trabajo

Léxico

- Los objetos del escritorio
- Adjetivos de carácter
- Los sentimientos

Gramática

- Adjetivos en **-or / -ora**
- **Lo (que)**
- Construcciones con infinitivo y con gerundio
- El uso de **hace, desde, desde hace**
- Formas irregulares del indefinido
- **PRONUNCIAR BIEN**
Las consonantes **b, v, d**

Cultura

- El español en cifras
- **DE FIESTA** Las posadas y los Reyes Magos



1 Completa el texto sobre el español en el mundo con las siguientes palabras.

alumnos/as	chino	comunicación	hispanohablantes
lengua extranjera	mayor	patrimonio	

El español ocupa un lugar muy importante como idioma de internacional: es la segunda lengua materna después del mandarín.

El país con el mayor número de es México, con unos 120 millones. ¿Y el segundo? Colombia, con unos 48 millones de hispanohablantes. Sigue España con más de 47 millones. Estados Unidos es el país con más hispanohablantes del mundo donde el español no es la lengua oficial .

En la actualidad, unos 22 millones de estudian español como El mayor número está en Estados Unidos. En el resto del mundo el número de estudiantes es cada día Es fácil de entender si pensamos que el español es el medio para llegar al rico cultural de España y Latinoamérica.



1 EL GUSTO DE APRENDER

2 Resume estas frases en tu cuaderno usando las perífrasis verbales del cuadro lateral.

- Siempre nos ha gustado mucho ir al cine. Ahora tenemos Netflix y vemos las películas en casa.
Hemos dejado de ir al cine.
- Yo canto en un coro. Ahora tengo que viajar mucho por el trabajo. Sin embargo, voy a todos los ensayos.
- Luis toca la guitarra todos los días, pero ahora tiene invitados en casa. El lunes se van y él puede tocar otra vez.
- Me encanta leer y tengo la casa llena de libros. Ahora ya no compro libros, voy a la biblioteca.
- Mi madre ya no estudia francés. Dice que le aburre y que quiere buscarse otras actividades.
- Mi padre no hace deporte. El médico le ha dicho que tiene que hacer algo. Ayer se inscribió en un gimnasio.

Perífrasis verbales

- empezar a + infinitivo
- dejar de + infinitivo
- volver a + infinitivo
- acabar de + infinitivo
- seguir + gerundio

3 Estas son las notas de un detective que está observando a una persona, María Vera. Escribe qué hace utilizando las expresiones de la actividad anterior.

A las ocho, María Vera empieza a desayunar en el bar Lola.

8.00 desayuna en el bar Lola

8.30 desayuna todavía

9.00 ya no desayuna y llama por teléfono

9.15 llama otra vez por teléfono

9.30 pide una botella de agua

9.40 escribe en el ordenador

9.50 entra una mujer y toman un café juntas

4 a. En una escuela de lenguas en Zaragoza hoy empieza el curso y cada estudiante ha marcado en este cuestionario sus preferencias. Lee las respuestas de Peter y después marca según tus propios gustos.

VALORA LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES SEGÚN TUS PREFERENCIAS

Escuchar los audios				
Escribir textos				
Hacer ejercicios de gramática				
Jugar				
Leer textos				
Aprender vocabulario				
Ver vídeos				
Hablar con mi compañero/a				
Trabajar en grupos				

Lo que más me cuesta es *la pronunciación.*

Lo más fácil para mí es *recordar las palabras.*

- Me encanta
- Me gusta bastante
- No me gusta mucho
- No me gusta nada

b. Compara tus respuestas con las de Peter y escribe frases.

A Peter no le gusta mucho escuchar los audios y a mí tampoco, me parece difícil.

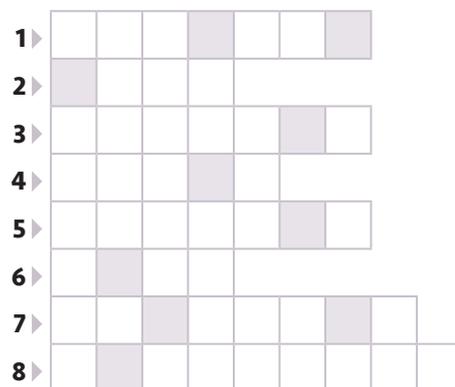
.....

.....

.....

5 a. Completa el crucigrama para encontrar el lugar donde normalmente están todos estos objetos.

1. Son de metal y sirven para cortar, por ejemplo, papel.
2. Es de metal y sirve para poner juntas algunas hojas de papel.
3. Objeto que sirve para guardar las llaves.
4. Es de madera y sirve para escribir. En clase siempre necesitas uno.
5. Es de cartón o de plástico y sirve para guardar papeles.
6. Si has escrito algo mal con lápiz, puedes corregirlo fácilmente con ella.
7. Ordenador pequeño que se puede transportar fácilmente.
8. Puede ser de metal o de plástico y sirve para escribir.



Solución:

b. Ahora, escribe la definición de la solución.

6 Completa con los sustantivos y adjetivos correspondientes.

ADJETIVO	SUSTANTIVO	SUSTANTIVO	ADJETIVO
organizado/a	<i>la organización</i>	el orden	<i>ordenado/a</i>
trabajador/a	la paciencia
tradicional	el sistema
comunicativo/a	la perfección
tranquilo/a	la creatividad

7 Relaciona la descripción del carácter de cada persona con el adjetivo correspondiente. Después, escribe una definición de los adjetivos que sobran.

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Pierde fácilmente la paciencia; lo que menos le gusta es esperar. <input type="checkbox"/> 2. Tiene mucha fantasía. Le encanta pintar y escribir. <input type="checkbox"/> 3. Le gusta estar ocupado/a. Se aburre cuando no tiene nada que hacer. <input type="checkbox"/> 4. Le cuesta mucho mantener el orden. <input type="checkbox"/> 5. Está de buen humor, no le cuesta sonreír. <input type="checkbox"/> 6. Le encanta hablar con la gente e intercambiar opiniones. <input type="checkbox"/> 7. No quiere cometer errores y siempre piensa que las cosas pueden hacerse mejor. <input type="checkbox"/> | <ol style="list-style-type: none"> a. desordenado/a b. creativo/a c. comunicativo/a d. alegre e. trabajador/a f. perfeccionista g. impaciente h. tranquilo/a i. sistemático/a |
|--|--|

1 EL GUSTO DE APRENDER

8 El restaurante de Rafa y Carmen. Completa las frases con **hace**, **desde** o **desde hace**.

- Rafa es camarero en Sevilla y muchos años quiere abrir su propio restaurante.
- un año conoció a Carmen, una excelente cocinera de Granada.
- Rafa le habló del proyecto y ese momento decidieron trabajar juntos.
- seis meses encontraron un local bonito en Sevilla y el banco les dio un crédito.
- Carmen dejó su trabajo en Granada y vive en Sevilla cuatro semanas.
- una semana abrieron su restaurante, Casa Carmen.

9 Lee estas frases y marca si Mica y Leandro están ahora en Buenos Aires o no.

- | | SÍ | NO |
|--|-----------------------|-----------------------|
| a. Mica y Leandro estuvieron en Buenos Aires hace dos semanas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| b. Mica y Leandro estuvieron dos semanas en Buenos Aires. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| c. Desde la semana pasada están en Buenos Aires. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| d. De junio a septiembre estuvieron en Buenos Aires. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| e. Desde hace tres días Mica y Leandro están en Buenos Aires. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| f. Hoy han llegado a Buenos Aires. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| g. Mica y Leandro llegaron a Buenos Aires hace un mes. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



10 Completa la tabla con la conjugación de estos verbos en pretérito indefinido.

	VERBOS IRREGULARES				
	PASAR (-AR)	COMER (-ER)	VIVIR (-IR)	PEDIR (E → I)	DORMIR (O → UE)
yo	pasé	viví	pedí	dormí
tú	comiste	pediste	dormiste
él, ella, usted	pasó	vivió	pidió
nosotros/as	comimos	pedimos	dormimos
vosotros/as	comisteis	pedisteis	dormisteis
ellos, ellas, ustedes	pasaron	vivieron	durmieron

11 a. Completa la tabla de los verbos con raíz irregular.

VERBOS CON RAÍZ IRREGULAR		
INFINITIVO	RAÍZ	TERMINACIÓN
CONducIR	conduj	
DECIR	
ESTAR	estuv	-e
HACER	-iste
PODER	pud	-o
PONER	-imos
QUERER	quis	-isteis
TENER	-ieron
TRAER	traj	
VENIR	

Haber

El indefinido de **hay** es **hubo**.

Recuerda

El indefinido se usa para eventos dentro de un período del pasado que el hablante considera cerrado.

- Aprendí a nadar a los 30 años.

En los verbos con raíz irregular terminada en **-j**, como **conducir**, desaparece la **i** en la 3.ª persona del plural.

- condujieron

b. Completa la tabla de los verbos irregulares.

VERBOS IRREGULARES			
	SER / IR	DAR	VER
yo	fui	di	vi
tú	fuiste	diste
él, ella, usted	fue	vio
nosotros/as	dimos	vimos
vosotros/as	disteis	visteis
ellos, ellas, ustedes	dieron	vieron

12 ¿Qué aprendieron estas personas? Lee y completa con las formas del indefinido.

- En 2015 (ESTAR) por primera vez en Italia y después (DECIDIR) aprender el idioma. (ENCONTRAR) una escuela de idiomas en mi barrio y (IR) enseguida para informarme. (INSCRIBIRSE) en un curso básico y después (HACER) otros dos cursos. Ahora tengo un profesor privado porque me interesa mucho practicar la conversación.
- Mi amigo Fernando (ABRIR) una escuela de baile muy cerca de mi casa y me (INVITAR) a una clase de chachachá. (IR) a probar y (SER) un desastre: no (PODER) aprenderme los pasos. Pero, poco a poco, mis pies (EMPEZAR) a seguir el ritmo de la música y este año voy a participar en un campeonato.

13 ¿Cuándo fue la última vez que hiciste estas cosas? ¿Dónde y con quién? Escríbelo.

la semana pasada	a los... años	hace un año	el verano pasado
ayer	en 2010	en junio	el domingo

- Hacer una excursión.
- Dormir en un camping.
- Dar un paseo por la playa.
- Viajar en avión.
- Cenar en un restaurante español o mexicano.
- Estar en el extranjero.
- Ver a mis abuelos.
- Tener un virus en el ordenador.

14 ¿Perfecto o indefinido? Lee este texto y tacha la forma incorrecta de los verbos.

1. ¿Sabes con quién **me he encontrado / me encontré** esta mañana? Con Pepa, mi amiga del instituto. En febrero **ha cambiado / cambió** de trabajo y hace dos semanas **se ha mudado / se mudó** de piso. Ahora vive en el centro, muy cerca de su trabajo. El mes pasado **ha puesto / puso** un anuncio en el periódico y dos días después la **han llamado / llamaron** de una agencia y le **han ofrecido / ofrecieron** un piso precioso. ¡Ha tenido mucha suerte! Quiere celebrarlo y **ha organizado / organizó** una fiesta para el próximo sábado.

2. Ya sabes que el verano pasado **he conocido / conocí** a dos chicas andaluzas en un hotel en Menorca, ¿verdad? Pues hoy las **he visto / vi** en el centro comercial La Vaguada. ¡Qué sorpresa! Dicen que hace dos meses **se han mudado / se mudaron** a Madrid. La primera semana **se han quedado / se quedaron** en una pensión, pero después **han encontrado / encontraron** un piso muy bonito en el barrio de Lavapiés. ¡Vaya suerte!

Recuerda

El perfecto se usa para hablar de acciones terminadas en el pasado en relación con el presente (**hoy, este año...**).

El indefinido se usa para hablar de acciones terminadas en el pasado sin relación con el presente (**ayer, el mes pasado...**).

15 ¿Qué palabra o expresión no forma parte del grupo? Táchala.

1.	lápiz	bolígrafo	marcador	teléfono
2.	llavero	papel	metal	plástico
3.	ratón	silla	portátil	llave USB

4.	libro	cuaderno	diccionario	goma de borrar
5.	me gusta	me parece	me interesa	me encanta
6.	escuchar	apuntar	escribir	tomar notas

16 Relaciona las definiciones con las imágenes correspondientes.

- Sirven para escuchar música sin molestar.
- Es un objeto de metal. Sirve para cortar.
- Es un instrumento que va conectado con el ordenador y que sirve para moverse por la pantalla.
- Con él tomamos notas en el libro y hacemos las actividades de clase.
- Las utilizamos para abrir y cerrar la casa.
- Es un pequeño objeto que sirve para guardar datos.



17 Relaciona las preguntas con las respuestas.

- | | | |
|---|--------------------------|---|
| 1. ¿Cuándo empezaste a estudiar español? | <input type="checkbox"/> | a. Porque mi pareja es de Colombia. |
| 2. ¿Por qué aprendes español? | <input type="checkbox"/> | b. Sí, con la familia de mi novio. |
| 3. ¿Hablas español fuera de clase? | <input type="checkbox"/> | c. Claro que sí. Me gusta mucho el idioma. |
| 4. ¿Qué otros idiomas hablas? | <input type="checkbox"/> | d. No, ella deja de dar clase el año que viene. |
| 5. ¿Vuelves a inscribirte en el próximo curso? | <input type="checkbox"/> | e. Hace un año. |
| 6. ¿Sigues teniendo la misma profesora en el próximo curso? | <input type="checkbox"/> | f. Hablo también inglés y un poco de francés. |

18 1- Lee estas respuestas. Después escucha las preguntas y relaciona.

- Sí, con los tiempos del pasado. Es lo que más me cuesta.
- Trabajar en parejas es lo que más me gusta. Así hablo más.
- Yo, los ejercicios, así puedo controlar si lo he hecho bien.
- Bueno, la erre y la jota me cuestan todavía.
- Sí, pero es un desorden con sistema.
- Me encanta el piano. Me gustaría aprender a tocarlo.
- No, estoy bastante tranquila, es que me he preparado bien.
- Comparo mis frases con las reglas, eso me ayuda mucho.



19 En cada frase hay un error. Cambia las palabras en **negrita** por las correctas de la derecha.

- | | | |
|---|--------------------------|---------------|
| 1. Empecé de estudiar español en 2016. | <input type="checkbox"/> | a. lo que |
| 2. Lo que me gusta es ver al vídeo. | <input type="checkbox"/> | b. para |
| 3. Desde hace un año conocí a mi novia. | <input type="checkbox"/> | c. muy |
| 4. No entiendo que dices. | <input type="checkbox"/> | d. hace |
| 5. Lo que más nos gusta es trabajar a parejas. | <input type="checkbox"/> | e. desde hace |
| 6. El lápiz es una cosa que sirve a escribir. | <input type="checkbox"/> | f. en |
| 7. Leer textos es mucho difícil. | <input type="checkbox"/> | g. el |
| 8. Ana y Juan bailan salsa hace un año. | <input type="checkbox"/> | h. a |

20 Lee el correo que escribe Andreas a su profesora de español. Luego, marca si las frases son verdaderas (V) o falsas (F).

Mensaje nuevo

Hola, Claudia:

Estoy en La Habana desde hace cuatro semanas. ¡Es una ciudad fascinante! Estoy haciendo un curso de español de nivel A2 y aprendo mucho. No he dejado de hablar español ni un solo día. Pero lo que más me gusta es pasar las tardes con mis compañeros. Vamos a nadar o a visitar exposiciones de arte y de noche salimos a bailar. Los profesores también son muy simpáticos. Espero volver a verlos el próximo año. Hoy es el último día y vamos a tomar un mojito en El Floridita. El domingo vuelvo a Alemania y sigo contándote de mi viaje.

Un saludo y hasta pronto,
Andreas



- Andreas llegó a La Habana hace un mes.
- Está allí para seguir aprendiendo español.
- Andreas no habla español todos los días.
- Le encanta pasar el tiempo libre con sus compañeros.
- Andreas solo va a clase de español y a la playa.
- Andreas no quiere perder el contacto con sus compañeros y profesores.

21 Lee estas opiniones y elige la opción correcta.

- | | |
|--|---|
| 1. • ... interesante es ver vídeos en clase.
▪ <input type="checkbox"/> A mí
▪ <input type="checkbox"/> Lo más
▪ <input type="checkbox"/> Que más | 5. • ... me encanta es leer textos.
▪ <input type="checkbox"/> A mí no
▪ <input type="checkbox"/> Que
▪ <input type="checkbox"/> Lo que |
| 2. • ... me gusta es trabajar en grupo.
▪ <input type="checkbox"/> Lo más
▪ <input type="checkbox"/> --
▪ <input type="checkbox"/> Lo que más | 6. • ... aburrido practicar la pronunciación.
▪ <input type="checkbox"/> Me parece
▪ <input type="checkbox"/> Me cuesta
▪ <input type="checkbox"/> No me gusta |
| 3. • ... divertido hablar con un/a compañero/a.
▪ <input type="checkbox"/> También es mucho
▪ <input type="checkbox"/> También es muy
▪ <input type="checkbox"/> Tampoco es mucho | 7. • ... me gusta es el trabajo individual.
▪ <input type="checkbox"/> Que a mí
▪ <input type="checkbox"/> Lo
▪ <input type="checkbox"/> Lo que |
| 4. • ... difícil entender las pistas de audio.
▪ <input type="checkbox"/> Es muy
▪ <input type="checkbox"/> Lo
▪ <input type="checkbox"/> Lo que | 8. • Lo que más... es la gramática.
▪ <input type="checkbox"/> difícil
▪ <input type="checkbox"/> me cuesta
▪ <input type="checkbox"/> importante |

22 Luis es un mal estudiante. Relaciona las frases que tienen el mismo significado.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1. En los últimos meses Luis ha dejado de hacer los deberes. | <input type="checkbox"/> a. Hace unos días el profesor de Luis se reunió con sus padres. |
| <input type="checkbox"/> 2. Luis ha vuelto a tener muy malas notas en los exámenes. | <input type="checkbox"/> b. Los resultados de sus exámenes han sido otra vez muy malos. |
| <input type="checkbox"/> 3. Luis siempre empieza a estudiar la noche antes del examen. | <input type="checkbox"/> c. Luis no cambia de opinión y disfruta de la vida. |
| <input type="checkbox"/> 4. El profesor de Luis acaba de hablar con sus padres. | <input type="checkbox"/> d. Él ahora nunca hace los deberes, pasa más tiempo con sus amigos. |
| <input type="checkbox"/> 5. Luis sigue pensando que lo más importante es hacer lo que le gusta y ser feliz. | <input type="checkbox"/> e. Luis se prepara muy poco para los exámenes. |

23 A partir de estos adjetivos, forma parejas de contrarios.

alegre	alto	antiguo	bajo	barato	bonito	bueno	caliente	caro	claro
comunicativo	desordenado	difícil	fácil	feo	frío	impaciente	joven	malo	
mayor	moderno	ordenado	oscuro	paciente	reservado	ruidoso	tranquilo	triste	

.....	≠	≠
.....	≠	≠
.....	≠	≠
.....	≠	≠
.....	≠	≠
.....	≠	≠
.....	≠	≠

24 Lee otra vez el texto de las páginas 22 y 23 de la Edición para estudiantes. ¿Cuáles de estas frases se refieren a las Posadas (P) y cuáles a los Reyes Magos (R)?

- Es una mezcla de tradición cristiana y prehispánica.
- Los camellos vuelven a la ciudad.
- Los niños escriben cartas para pedir regalos.
- Invitar a comer a amigos o vecinos es una expresión de la hospitalidad.
- Se celebran del 16 al 24 de diciembre con cantos y deliciosas comidas.
- La noche del 5 al 6 de enero es la gran ilusión de los niños.



MUNDO PROFESIONAL

25 a.  2 - Escucha este fragmento de una entrevista de trabajo y completa.

Nombre(s) y apellido(s):	_____		EUROPASS Pasaporte de Lenguas
Fecha de nacimiento:	_____		
IDIOMAS: <i>inglés /</i>			
Escuchar	Leer	Hablar	Escribir
<i>C1 /</i>	<i>/</i>	<i>/</i>	<i>/</i>

b. Prepara ahora tu propio pasaporte de lenguas. Luego, compártelo en clase.

26 a. Lee el anuncio de una escuela de idiomas malagueña y decide si las frases son verdaderas (V) o falsas (F).

- 1. El / La profesor/a de alemán tiene que saber español.
- 2. Piden cinco años de experiencia.
- 3. La escuela paga poco, pero tiene buen ambiente de trabajo.
- 4. El / La profesor/a va a trabajar en Málaga.

Se necesita PROFESOR/A DE ALEMÁN

Requisitos:

- Formación universitaria
- Experiencia mínima de un año como profesor/a de alemán
- Buenos conocimientos de español
- Residencia habitual en Málaga

Ofrecemos:

- Contrato de cinco años
- Buen clima de trabajo
- Buen sueldo

Pueden enviar su currículum a: Escuela Internacional de Idiomas El sol, C/ Reina Victoria, 50, E-28003 Madrid

b. Escribe la respuesta de una persona interesada en el puesto.



PRONUNCIAR BIEN

27 a. Las consonantes **b**, **v**, **d**. Lee el texto y comenta las dudas en clase.

La **b** y la **v** se pronuncian igual en español. Su pronunciación se suaviza entre vocales: *abajo, móvil*.
La **d** también se pronuncia de una manera más suave entre vocales: *nada*.
Cuando aparece a final de palabra, puede pronunciarse suave o incluso desaparecer: *verda(d)*, en algunas regiones suena como **th** en "thing": *Madrid*.

b.  3 - Lee estas palabras y después escucha para comprobar.

- | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------------|
| bueno - aburrir | valor - maravilloso | difícil - madera - ciudad |
| bolígrafo - abuelo | vecino - movimiento | |

AUTOEVALUACIÓN

YA SÉ...			
... indicar comienzo, desarrollo y final de una acción: He empezado a Sigo He dejado de	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... expresar preferencias y dificultades: Me parece fácil Me cuesta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... resaltar algo: Lo que es leer textos. más interesante es	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... indicar el material y la función de una cosa: Un cuchillo es una cosa de que para cortar comida.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... describir el carácter de las personas: Nuestra profesora es	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... indicar el grado: Mi compañero es paciente. Mi hermana es	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... usar construcciones con infinitivo y gerundio: Quiero dejar de y empezar a Sigo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... formar el femenino de los adjetivos en -or: un chico trabajador – una chica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... usar hace, desde, desde hace correctamente: Estudio español desde hace Visité Cuba hace	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... conjugar los verbos irregulares en indefinido: yo hice, tú ; yo estuve, tú	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

.....

.....

.....

.....

.....