

10 LA TECNOLOGÍA Y YO

Comunicación

- Hablar de la oferta audiovisual
- Marcadores de frecuencia
- Expresar acuerdo, duda y desacuerdo
- Hablar de informática
- Describir un proceso
- Indicar la simultaneidad de dos acciones

Léxico


- Dispositivos electrónicos e internet
- Actividades cotidianas
- Programas de televisión

Gramática

- El uso de **mismo** como adjetivo, intensificador y pronombre
- Los usos de **para** y **por**
- El condicional regular e irregular
- Los usos del condicional


Cultura

- El uso del móvil
- Las plataformas de contenido audiovisual
- **Vídeo 8** Una canción de amor
- **DE FIESTA** La vendimia



“Ya no puedo vivir sin tutoriales: recetas, trucos de bricolaje... ¡Cualquier cosa!”

Karina, 31




“Mi móvil es una parte de mí”.

Marta, 27




“Mi reloj es mi mejor entrenador”.
Leandro, 36



“Con el navegador es fácil llegar a cualquier lugar. No como antes...”.
Tania, 47

Tecnología para todo




“El libro electrónico me permite viajar ligero. ¡Es muy cómodo!”.
Ivor, 42


“Me gusta la libertad de poder trabajar y estudiar en cualquier lugar”.
Jon, 32

- 1**
- ¿Te identificas con lo que dice alguna de las personas del reportaje?
 - ¿Qué relación tienes tú con los dispositivos electrónicos? Coméntalo con tus compañeros/as.

ACT 1a - campus  difusión



 Texto mapeado

 Texto locutado

LA TECNOLOGÍA DE BOLSILLO

2 a. Lee y completa el cuestionario sobre el uso del móvil. Puedes marcar más de una opción por pregunta.

EL MÓVIL Y YO

<p>1 Lo que más hago con mi móvil es</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> hablar y ver mis correos. <input type="radio"/> leer la prensa y ver vídeos. <input type="radio"/> chatear, jugar y hacer fotos. 	<p>4 Con mi móvil nunca</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> escucho la radio. <input type="radio"/> veo películas. <input type="radio"/> pago mis compras.
<p>2 La aplicación que más uso es</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> la del tiempo (meteorológico). <input type="radio"/> la de mensajería instantánea. <input type="radio"/> hay muchas que me gustan. 	<p>5 Cambié de móvil</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> hace cinco años. <input type="radio"/> hace un año. <input type="radio"/> hace pocos meses.
<p>3 Si la persona que está conmigo mira continuamente su móvil,</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> me da lo mismo. <input type="radio"/> me molesta. <input type="radio"/> hago lo mismo que ella. 	<p>6 Cuando cambio de móvil,</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> compro siempre la misma marca. <input type="radio"/> nunca compro la misma marca: me gusta cambiar. <input type="radio"/> si alguien me habla bien de su móvil, me compro el mismo.

ACT 2a - campus difusión



Texto mapeado

Recuerda

En España: el móvil
En Latinoamérica: el celular

b. Compara tus respuestas con las de un/a compañero/a y presentad a la clase un aspecto en común y otro diferente.

c. Completa la columna de la izquierda con ejemplos. ¿Cómo se traducen a tu lengua las expresiones de las otras columnas?

EL USO DE MISMO/A/OS/AS		
el mismo <u>móvil</u>	aquí mismo	Me da lo mismo.
la misma	ahora mismo	
los mismos (que)	hoy mismo	
las mismas	yo mismo/a	
lo mismo		

d. Completa con mismo/a/os/as. Luego comprueba si estas afirmaciones se cumplen en tu clase y comenta las respuestas con tus compañeros/as.

1. Tenemos el mismo modelo de móvil.
2. Nos gusta tipo de películas.
3. Usamos redes sociales.
4. Tenemos compañía de telefonía.
5. Compramos ropa en sitios.

- ¿Qué móvil tienes?
- Un Samsam.
- Ah, yo también.





Texto mapeado

Texto locutado

El condicional

Las terminaciones del condicional se añaden al infinitivo. Las raíces irregulares son las mismas que las del futuro.

El condicional se usa para pedir o rechazar algo con cortesía, expresar posibilidad o hipótesis, y dar consejos.

3 a. Lee estos comentarios sobre el uso del móvil y marca en cada uno una palabra o idea clave.



FERNANDO “Los móviles son teléfonos inteligentes, ¿verdad? Pues yo creo que nos están haciendo tontos. Yo diría que cada vez pensamos menos y hablamos menos con los demás porque estamos todo el día con los ojos en la pantalla del móvil”.



DOLORES “A mí me preocupa el uso que hacen del celular los niños y los adolescentes, por eso yo pondría un filtro de seguridad en los celulares. Deberíamos limitar y controlar su uso. Hay demasiada dependencia de las redes sociales y de las aplicaciones”.



CECILIA “Hay una contradicción, porque todos se quejan del móvil, pero todos lo usan. Tendríamos que ser un poco más coherentes con nosotros mismos. Antes de criticarlo, pensaría en las muchas ventajas que tiene el móvil. Pero es verdad que los niños y adolescentes deberían usarlo menos”.



RODRIGO “El celular es un gran invento. Yo diría que el más grande de los últimos cien años. Pero habría que usarlo con sentido común. Yo no sé qué haría sin él”.

b. En 3a hay una nueva forma verbal: el condicional. Marca las formas en el texto y, luego, señala en la tabla qué frases se usan para dar consejos (1), expresar cortesía (2) o hipótesis (3).

VERBOS REGULARES	IRREGULARES	USOS
tomaría	decir → diría	<input type="checkbox"/> ¿Podría decirme la hora, por favor?
tomarías	hacer → haría	<input type="checkbox"/> Yo no sé qué haría sin el móvil.
tomaría	poder → podría	<input type="checkbox"/> Yo pondría un filtro de seguridad.
tomaríamos	poner → pondría	<input type="checkbox"/> Me encantaría ir contigo, pero...
tomaríais	tener → tendría	
tomarían	hay → habría	

4 a. ¿Cómo debería ser el uso del móvil según las personas de 3a? Completa las frases y marca si son verdaderas (V) o falsas (F).

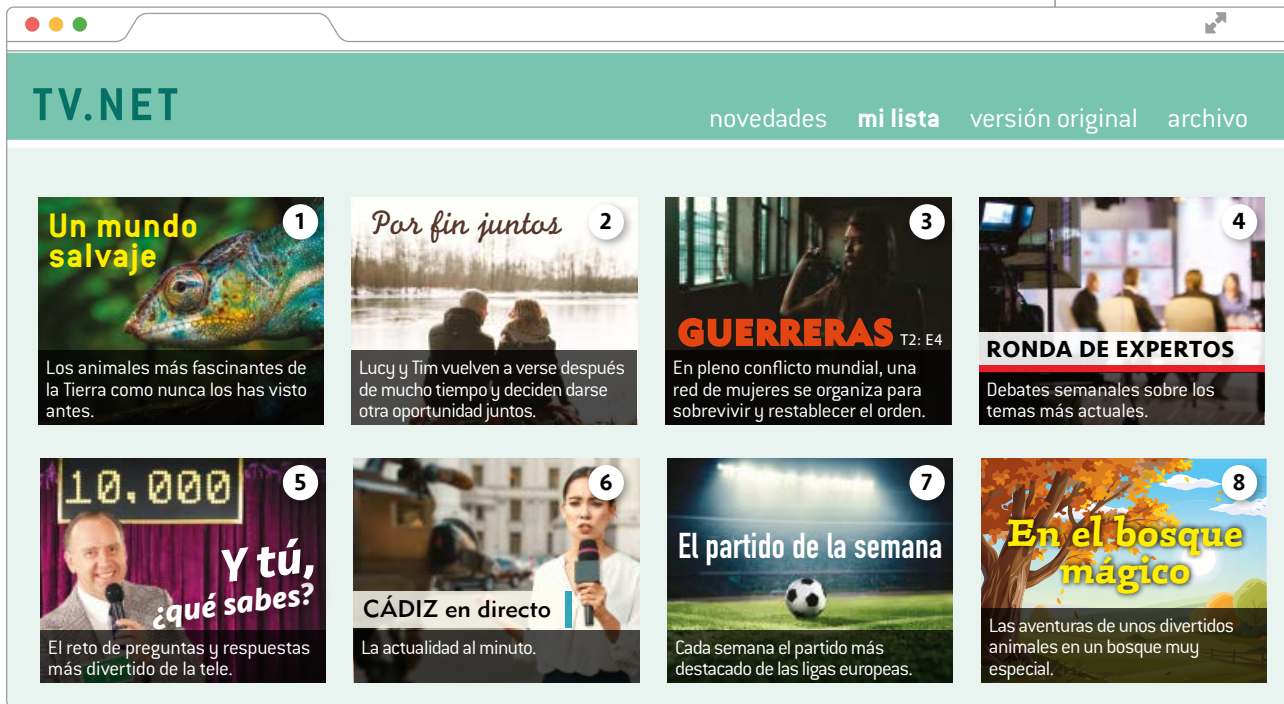
- A Dolores le (GUSTAR) hacer un uso del móvil más limitado.
- Fernando (DAR) más libertad a los niños para usar el móvil.
- Cecilia y Dolores (CONTROLAR) el uso que los niños hacen de él.
- Cecilia dice que todos (TENER) que ser más relajados con este tema.
- Dolores (DECIR) a los padres que el móvil no es un juguete.
- Rodrigo no (PODER) vivir sin el móvil.

b. ¿Cómo sería la vida sin móvil? En grupos, se juega con una moneda: si sale cara, hay que mencionar un aspecto positivo y si sale cruz, uno negativo.

- Yo no sabría qué hacer. / Tendría más tiempo para...

EN OTRO CANAL

5 a. TV.Net es una nueva plataforma de contenido audiovisual. ¿A qué categoría corresponden los programas anunciados?



- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> serie | <input type="checkbox"/> noticias |
| <input type="checkbox"/> concurso | <input type="checkbox"/> documental |
| <input type="checkbox"/> retransmisión deportiva | <input type="checkbox"/> serie de dibujos animados |
| <input type="checkbox"/> tertulia | <input type="checkbox"/> película |

Programas de la tele

- > las tertulias
- > los reportajes
- > los documentales
- > las noticias / el telediario
- > las retransmisiones deportivas
- > los programas de deportes / de música / de actualidad...
- > los concursos
- > las películas
- > las series
- > las telenovelas
- > los dibujos animados

b. Mira de nuevo la web de TV.NET. ¿Qué te gustaría ver? Coméntalo con tus compañeros/as.

c. ¿Puedes dar un ejemplo de cada tipo de programa en tu país?

d. ¿Con qué frecuencia ves la tele? Clasifica los programas según la frecuencia con la que los ves. ¿Por qué te gustan?

Regularmente: _____

De vez en cuando: _____

Nunca: _____

- Veo las noticias regularmente para informarme. Nunca veo el fútbol porque no me interesa.

e. Hoy en día es muy frecuente consumir contenido audiovisual en plataformas bajo demanda. ¿Qué ventajas tienen estas plataformas? ¿Las utilizas? ¿Cuáles usas? Coméntalo con el resto de la clase.





Texto mapeado

6 a. 52 - Escucha el diálogo entre estas compañeras de trabajo. ¿Qué problema tiene Marisa y cómo se soluciona? Luego léelo y marca las palabras relacionadas con la informática.



- Hola, Juana. Gracias por venir. Mira, es que no funciona mi impresora y tengo que imprimir urgentemente unos documentos.
- ¿Has probado a apagar el ordenador y a encenderlo de nuevo?
- Pues no. ¿Eso funciona? A ver... espera, aquí está el ratón, pero antes tengo que copiar y cerrar estos documentos; los guardo en esta carpeta, listo. Ahora sí, tres clics y lo apago. Ya está. ¿Vuelvo a encenderlo?
- Sí. Ahora intentamos imprimir... ¡Caramba! No va. Pues no era eso. La impresora sigue sin funcionar.
- ¿Y ahora qué hacemos? En la pantalla aparece este simbolito tan raro.
- Voy a buscar un tutorial sobre este tema. Simplemente escribimos el problema en el buscador y seguro que nos sale algo. Aquí, este. Ábrelo.
- ♦ Si la impresora no funciona, el primer paso es desconectar la impresora y el segundo paso es volver a instalar el programa de la impresora.
- Ah, mira... Recomiendan reinstalar el programa de la impresora. ¿Lo hacemos?
- Sí. Y si no funciona, llamo a un técnico. La ciencia no ha avanzado tanto, porque la impresora debería repararse sola, ¿no crees?

b. ¿Quieres recordar el vocabulario del ordenador con rimas? ¿Puedes completarlas? ¿Cuántas puedes aprender de memoria en dos minutos?

1. Espera un momento, yo guardo este cuento en un _____.
2. Hora tras hora imprime la _____.
3. ¿Me haces un favor? Abres el _____ y buscas a un actor.
4. Guardas la receta en esta _____.
5. Se ve una playa donde hace calor en la _____ del ordenador.

Recuerda

En España: el ordenador
En Latinoamérica: la computadora

7 a. Relaciona los iconos con su significado.

imprimir | copiar | descargar | documento | carpeta | buscar | pinchar / clicar



b. Escribe tres frases (verdaderas o falsas) con palabras relacionadas con la informática. En cadena, cada persona lee una frase. Si es verdadera, el grupo levanta el brazo derecho y si es falsa, el izquierdo.

- Para enviar un correo electrónico necesitas un sello.

8 a. ¿Cómo se dicen estas palabras en tu lengua?

pilas | cargador | contraseña | enchufe | red | enlace | escanear | batería

b. Estas personas hablan de problemas. ¿Te resulta familiar alguno? Dales algunos consejos para solucionarlos.

1. "El enlace que me has mandado no funciona".
2. "No puedo ver mi cuenta del banco. No me funciona la clave de acceso".
3. "No me acuerdo de la contraseña de mi cuenta de correo electrónico".
4. "Casi no me queda batería en el móvil y no tengo cargador".
5. "No tengo cobertura".
6. "Mi reloj no funciona y tengo que ir a entrenar esta tarde".

Recuerda: dar consejos

- Yo diría que...
- Podrías intentar...
- Deberías...

9 a. Lee el texto y marca los motivos para usar internet. Luego, responde a la pregunta final del texto y coméntala en clase.

INTERNET, ¿PARA TODO?

¿Somos conscientes de todo lo que hacemos en internet? Lo usamos para leer nuestro correo electrónico, para buscar información, para comprar, para pagar facturas, para escuchar música o para aprender cosas. También para buscar pareja. ¿Por qué nos decidimos por internet y no por otro medio? La respuesta es sencilla: porque es práctico y rápido. Por rapidez, por comodidad, por necesidad o por trabajo, internet cada vez toma más parte de nuestras vidas. ¿Te imaginas hoy en día una vida sin internet?



ACT 9a - campus difusión



Texto mapeado

Texto locutado



► Micropelis ► El ayudante

b. Completa estas respuestas de una encuesta con **para** o **por**. ¿Qué edad y profesión pueden tener las personas entrevistadas?

1. Internet lo necesito sobre todo _____ trabajar. Necesito estar constantemente mirando datos _____ comprar o vender acciones. Aunque también lo uso _____ placer, la verdad.
2. Yo lo uso _____ chatear y _____ subir vídeos y eso... Bueno, también _____ necesidad, porque me ayuda mucho _____ estudiar.
3. Yo lo uso sobre todo _____ comprar, es que no puedo salir de casa _____ problemas de salud. Es muy práctico, aunque preferiría pasear _____ el barrio y ver las tiendas, pero mis piernas ya no son las de antes.

Usos de para y por

Con **para** expresamos la finalidad, el destino o el destinatario.

- Leo el periódico para estar informada.
- Esto es para ti.

Por expresa el motivo, el tiempo o lugar indeterminado y el precio.

- Me han llamado por el problema con la impresora.
- ¿Por cuánto lo vendes?

c. Piensa en cosas que antes hacías de otra forma y que ahora haces a través de internet. Coméntalo con tus compañeros/as.


- Yo antes iba al banco para pagar facturas, pero ahora las pago por el móvil.

10 ¿Qué cosas haces al mismo tiempo? Marca tres actividades y coméntelas en clase.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
A Ver la tele										
B Escuchar música										
C Cantar										
D Ducharse										
E Planchar										
F Desayunar										
G Leer el periódico						X				
H Cocinar										
I Conducir										
J Chatear										

- Yo desayuno leyendo el periódico.

11 a. ¿Tienes alguna red social? ¿Qué ventajas tiene para ti?

b.  53 – Escucha este diálogo. ¿Qué decisión ha tomado Patricia?

c. Lee los argumentos a favor y en contra del uso de internet y escucha otra vez. ¿Cuál o cuáles mencionan Patricia y su amigo? ¿Quieres añadir otros?

- Internet está matando la comunicación real.
- Los tutoriales en vídeo son muy prácticos.
- Las redes sociales pueden crear adicción.
- El Estado debería ofrecer en las escuelas tabletas para todos los/as niños/as.
- Pasar muchas horas delante del ordenador crea personas solitarias.
- A través de las redes sociales se puede manipular fácilmente a la gente.
- Las videoconferencias facilitan la comunicación entre personas que están lejos.
- La digitalización elimina puestos de trabajo.
- Con los *me gusta* y *no me gusta* es fácil hacer daño a la gente.

d. ¿Estás de acuerdo? En grupos de tres, comentad los argumentos de **11c**. Dad vuestras opiniones usando las expresiones de la tabla.

EXPRESAR ACUERDO	EXPRESAR DUDA	EXPRESAR DESACUERDO
Estoy de acuerdo.	Depende (de)...	No estoy de acuerdo.
Sí, es cierto.	Sí, es verdad, pero...	Eso no es verdad.
Es verdad.	Es probable.	Yo creo que no.
Tienes razón.	No sé, puede ser.	No, en absoluto.

e. Escribe en tu cuaderno un breve texto argumentativo para recoger las opiniones que has comentado con tus compañeros/as en **11d**.

En mi opinión, el uso de internet...

Recuerda

Usamos **estar** + gerundio para expresar una acción en desarrollo.

- **Estoy viendo** una peli.

Además, usamos el gerundio para hablar del modo en el que hacemos algo.

- Me informo **leyendo** la prensa.

Y para hablar de acciones que se desarrollan al mismo tiempo.

- Cocino **escuchando** la radio.

ACT 11 - campus difusión



› **Micropelis** › Los hombres fieles

MÁS QUE PALABRAS

12 Palabras en compañía. Piensa en tres palabras que se pueden combinar con cada uno de estos verbos. Tus compañeros/as intentan adivinar de cuál se trata.

marcar | abrir | cerrar | guardar | enviar | borrar | copiar | encender | imprimir

- Puerta, documento y bolso.
- ¿Abrir?
- ¡Sí! Se puede abrir una puerta, un documento en el ordenador y también se puede abrir el bolso para sacar las llaves, por ejemplo.

13 En parejas, completad estas frases para formar rimas con ayuda de estas palabras. Luego comparad vuestras rimas con el resto de la clase. También podéis inventar frases nuevas.

solución | reacción | aplicación | traducción | razón | buscador | trabajador
 cargador | bañador | televisor | profesor | amor | carpeta | planeta
 maleta | chaqueta | camiseta | bicicleta | cultura | pintura | verdura
 altura | figura | literatura | temperatura

Está rota la conexión

No puedo vivir sin ordenador

Me compro una tableta

Si no tengo cobertura

TAREA FINAL: UNA ENCUESTA

14 a. Elige uno de los temas para preparar una encuesta sobre el uso de los medios.

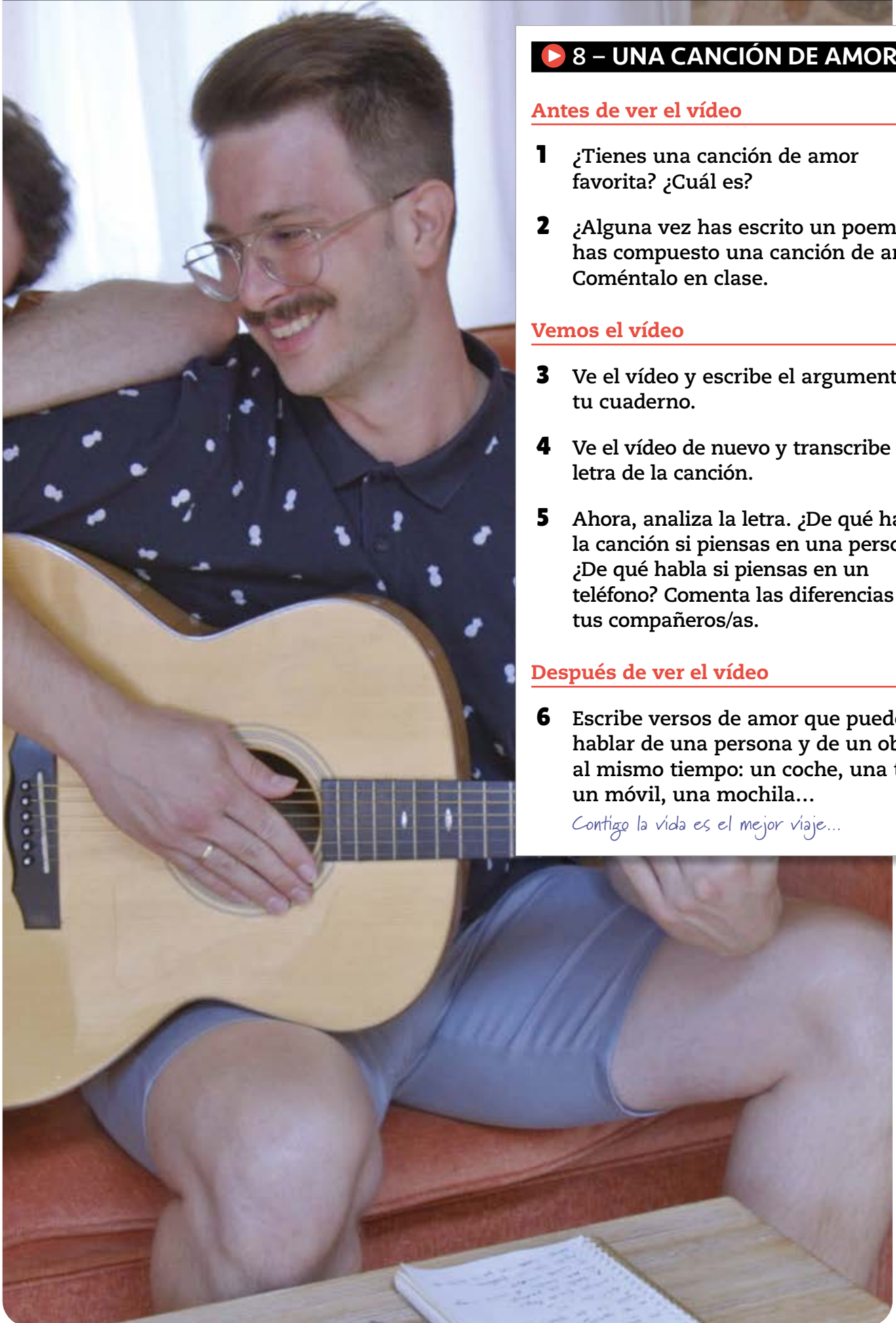
b. Se forman pequeños grupos según el tema elegido. Cada grupo prepara entre cinco y siete preguntas.

c. Cada grupo realiza la encuesta a dos personas de otros grupos. Podéis grabar la entrevista con el móvil.

d. Cada grupo prepara las conclusiones (y las graba, si quiere) sobre sus encuestas y las presenta al resto de la clase. Podéis editar un vídeo con las entrevistas a vuestros/as compañeros/as y las conclusiones finales.

PROPUESTA DE TEMAS

- el uso del móvil
- la tele hoy en día
- películas y series
- las redes sociales
- la moda de los *podcasts*
- las plataformas de contenidos audiovisuales



▶ 8 – UNA CANCIÓN DE AMOR

Antes de ver el vídeo

- 1** ¿Tienes una canción de amor favorita? ¿Cuál es?
- 2** ¿Alguna vez has escrito un poema o has compuesto una canción de amor? Coméntalo en clase.

Vemos el vídeo

- 3** Ve el vídeo y escribe el argumento en tu cuaderno.
- 4** Ve el vídeo de nuevo y transcribe la letra de la canción.
- 5** Ahora, analiza la letra. ¿De qué habla la canción si piensas en una persona? ¿De qué habla si piensas en un teléfono? Comenta las diferencias con tus compañeros/as.

Después de ver el vídeo

- 6** Escribe versos de amor que pueden hablar de una persona y de un objeto al mismo tiempo: un coche, una tele, un móvil, una mochila...

Contigo la vida es el mejor viaje...

LA VENDIMIA



Hola, me llamo Antonio y soy de Logroño, la capital de La Rioja. Mi región es famosa por sus magníficos vinos, sobre todo los tintos.

Los vinos de La Rioja tienen la Denominación de Origen Calificada (D. O. C.), un certificado de calidad que confirma que el vino se ha producido en esta región. Un vino de Rioja siempre es bueno, pero no es lo mismo comprar un vino de crianza que un vino gran reserva, por ejemplo. Crianza, reserva y gran reserva son categorías de calidad (de menor a mayor) que se definen por el tiempo que pasa el vino en el barril y en la botella.

El vino es una parte fundamental en nuestra vida y, además, marca el paisaje de La Rioja. Es hermoso, sobre todo en otoño, cuando las viñas cambian de color. Es también la época más importante para la región, porque se realiza la vendimia, es decir, se recogen las uvas de las que después se hará el vino.

Todos los pueblos y ciudades de La Rioja, grandes o pequeños, celebran en otoño sus fiestas de la vendimia. Aquí, en Logroño, estas fiestas se llaman “Fiestas de San Mateo” y empiezan el 21 de septiembre. Es una fiesta muy antigua que se celebra desde el siglo XII. Como en todas las fiestas populares, hay música, bailes y comida. Se come muchísimo y muy bien porque celebramos también la Feria Gastronómica. ¿Qué se come? De todo, pero lo mejor son las especialidades de la región, como las patatas con chorizo. Y, claro, se bebe vino. El nuestro, el Rioja.

Una parte preciosa de las fiestas es cuando al final se hace la “ofrenda del primer mosto”. El mosto es el nombre que tiene el zumo de la uva y que no lleva alcohol. En la ofrenda, niños y niñas de toda La Rioja llenan la “cuba” con las primeras uvas recogidas.



Después las uvas se pisan de la manera tradicional, con los pies, para sacar el mosto. Este mosto se ofrece a la patrona de Logroño, la Virgen de la Valvanera. Finalmente, se quema la cuba. ¡Es muy emocionante!



1 Antes de leer el texto, busca el significado de estas palabras. ¿Puedes hacer un dibujo para ilustrar cada una?

uvas	botella
vendimia	viña
cuba / barril	pisar


2 ¿Verdadero (V) o falso (F)? Corrige las frases falsas.


- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| 1. La D. O. C. no certifica la calidad de un vino. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. Un vino reserva es mejor que un crianza. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. La vendimia se hace antes del verano. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. Las fiestas populares de La Rioja se llaman "Fiestas de San Mateo". | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. El primer mosto se pisa con los pies. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

3 ¿En tu país hay productos con D. O. C. (o algún certificado similar)? ¿Cuáles?

DE FIESTA - campus@difusión



 Texto mapeado

 Texto locutado

COMUNICACIÓN

PROGRAMAS DE TELEVISIÓN

las noticias
el reportaje
el deporte
la película
la telenovela

el documental
la serie
los dibujos animados
la retransmisión deportiva
el programa de actualidad

el programa de música
la tertulia
el concurso

MARCADORES DE FRECUENCIA

regularmente
de vez en cuando
nunca

EXPRESAR ACUERDO

Estoy de acuerdo.
Sí, es cierto.
Es verdad.
Tienes razón.

EXPRESAR DUDA O ACUERDO PARCIAL

Depende (de)...
Sí, es verdad, pero...
Es probable.
No sé, puede ser.

EXPRESAR DESACUERDO

No estoy de acuerdo.
Eso no es verdad.
(Yo) Creo que no.
No, en absoluto.

ORDENADORES E INTERNET

el ordenador
la pantalla
el teclado
el ratón
la impresora
el cargador
la clave de acceso

el buscador
la página web
el enlace
el programa
el documento
la carpeta
el tutorial

encender / apagar el ordenador
hacer clic
conectarse a internet
navegar por internet
marcar un texto
enviar un mensaje
reinstalar un programa

abrir / cerrar
copiar
guardar
bajar / subir
escanear
imprimir
borrar

] un documento

INDICAR EL MODO

Me informo **viendo** las noticias de la televisión.
Haciendo clic en este símbolo abres el documento.
¡Cuántas cosas se descubren **navegando** por internet!

INDICAR LA SIMULTANEIDAD DE DOS ACCIONES

Siempre me quedo dormida **viendo** la tele.
No conviene hablar por teléfono **conduciendo**.
Me gusta cocinar **escuchando** podcasts o música.



GRAMÁTICA

EL USO DEL ADJETIVO MISMO

CON VALOR COMPARATIVO

el mismo canal
la misma hora
los mismos programas
las mismas películas

No es **lo mismo**.
 Todos dicen **lo mismo**.
 Me da **lo mismo**.

COMO MODIFICADOR ENFÁTICO

Aquí mismo tienes un enlace interesante.
Ahora mismo empiezan las noticias.
 Te mando el mensaje **hoy mismo**.
Ella misma ha diseñado su página web.

LOS USOS DE PARA

- | | |
|----------------|---|
| Finalidad | • Veo la tele para informarme. |
| Destinatario/a | • Pondría más programas para niños/as. |
| Plazo | • He pagado la conexión para un mes. |
| Destino | • Quería un billete para Valencia. |
| Opinión | • Para mí la tele es algo pasivo. |

LOS USOS DE POR

- | | |
|--|---|
| Motivo | • Uso internet por necesidad. |
| Medio | • Compramos por internet. |
| Momento del día | • Pondría más películas por la noche. |
| Recorrido o localización indeterminada | • Se puede dar un paseo virtual por el barrio. |
| Precio | • Lo he comprado por 20 euros. |

EL CONDICIONAL

FORMAS REGULARES

	HABLAR	SER
yo	hablar ía	ser ía
tú	hablar ías	ser ías
él, ella, usted	hablar ía	ser ía
nosotros/as	hablar íamos	ser íamos
vosotros/as	hablar íais	ser íais
ellos, ellas, ustedes	hablar ían	ser ían

FORMAS IRREGULARES

	HABER
decir	dir-
hacer	har-
poder	podr-
poner	pondr-
salir	saldr-
tener	tendr-
venir	vendr-

Las terminaciones del condicional son iguales para todas las conjugaciones y se añaden al infinitivo.

Los verbos irregulares tienen una raíz irregular, pero las terminaciones son regulares. Las raíces irregulares son las mismas que las del futuro.

La forma del condicional correspondiente a **hay** es **habría** y es invariable.

- Limitando el uso del móvil **habría** menos dependencia de internet.
- Limitando el uso del móvil **habría** menos problemas de dependencia de internet.

El condicional se usa para expresar cortesía.

- ¿**Podría** decirme dónde está la puerta de embarque?
- Me **encantaría** ir a tu fiesta, pero...

También se usa para proponer o recomendar.

- La tele **debería** ser más informativa.

Y para hablar de realidades hipotéticas.

- Yo **pondría** más películas y series.

