



C'EST QU'UN SOUFFLE,
TORDANT TA GRANDE CHEVELURE,
A TON ESPRIT RÊVEUR
PORTAIT D'ÉTRANGES BRUITS;
QUE TON CŒUR ÉCOUTAIT LE CHANT DE LA NATURE,
DANS LES PLAINTES DE L'ARBRE ET LES SOUPIRS DES NUITS.

RIMBAUD

ACTIVITÉS

1. Observez la jeune femme de l'illustration. À votre avis, est-elle réelle ou symbolique ? Quels éléments le montrent ?

2. Selon vous, de qui s'agit-il ?

Sa femme Sa maîtresse Une muse inspiratrice Une sirène

3. Entourez les éléments que vous voyez sur l'illustration.

une harpe un souffle une chevelure la lune une lyre la mer

4. Quel est, pour vous, le meilleur titre pour ce dessin ?

Comme dans un rêve Un vrai cauchemar Mon inspiration

Hallucination nocturne Songe musical ...

5. En quoi ce dessin vous plaît-il ou ne vous plaît-il pas ?

6. Qui est Rimbaud ? D'où vient cet extrait ? Faites des recherches sur Internet.

7. Vrai ou faux ? Lisez à nouveau l'extrait et cochez les affirmations correctes.

	Vrai	Faux
Le souffle fait onduler les cheveux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le vent fait parvenir des sonorités bizarres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La personne déteste écouter la nature.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'arbre et la nuit partagent un sentiment de joie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. Comme d'autres compositeurs-interprètes des années cinquante et soixante, Serge Gainsbourg a mis en musique des poèmes de grands auteurs. Écoutez sur votre CD les chansons *La Nuit d'octobre*, *Le Rock de Nerval* et *Chanson de Maglia*.

9. Reliez chaque titre à son auteur et à son thème.

Titre	Thème	Auteur
La Nuit d'octobre	Dis-moi oui !	Victor Hugo
Le Rock de Nerval	La beauté et la laideur	Alfred de Musset
Chanson de Maglia	L'amour malheureux	Gérard de Nerval

Bon à savoir

En France, la lyre est le symbole de l'inspiration musicale et poétique.

Bon à savoir

Dans la mythologie grecque, Aphrodite, déesse de l'Amour, est née de l'écume de la mer.

Bon à savoir

Arthur Rimbaud (1854-1891) est un poète mythique, qui a écrit ses deux fameux recueils de poèmes *Une saison en enfer* et *Les Illuminations* avant l'âge de vingt ans. Il a ensuite été négociant et explorateur en Afrique. Il est mort à l'âge de 37 ans.