

# Cómo es Reporteros internacionales • LAS UNIDADES

## LA PÁGINA DE ENTRADA

El **sumario** de la unidad nos presenta las herramientas de comunicación, el léxico y la gramática que se practicarán en la unidad y los talleres de lengua que harán los alumnos.

Un **mapa** para descubrir el país y la ciudad del reportero o reportera de la unidad.

**¿En marcha!** Actividades cortas, de comprensión escrita y comprensión oral, para **entrar en contacto** con los temas de la unidad.

**¿Sabes que...?** Notas culturales sobre España y Latinoamérica.

## LAS TRES LECCIONES

Cada lección propone, en una doble página, una **secuencia didáctica** completa en la que los alumnos interactúan con documentos interesantes, se apropian de nuevos contenidos lingüísticos y practican diferentes actividades de la lengua.



**Juegos** para aprender de manera **lúdica** y **cooperativa**.

### ¿Y tú?

Actividades que colocan el mundo del **estudiante** en el **centro del aprendizaje**.

### Compartimos el mundo.

Actividades cortas que muestran a los estudiantes **nuevas realidades** sociales y culturales que los ayudan a entender **el mundo que los rodea**.

**Talleres de lengua.** Al final de cada lección, se propone una **tarea** que estimula la creatividad y la imaginación de los estudiantes, que ponen en práctica todo lo que han aprendido de **forma cooperativa**, en un **contexto real** y con el objetivo de crear un **producto final**.



## MIS PALABRAS

Un divertido **mapa mental ilustrado** recoge las palabras más importantes de la unidad.

### ¡Crea tu mapa mental!

Una propuesta para adaptar el mapa mental a las necesidades y a los intereses de los alumnos, y desarrollar la **autonomía** y la **competencia para aprender a aprender**.

**Actividades significativas** que ayudan a adquirir el vocabulario de la unidad.

Actividades de **comprensión escrita** y **comprensión audiovisual**.

## LA VENTANA

Un interesante **reportaje** con el que los alumnos aprenden más sobre la **cultura** de la ciudad o el país de la unidad.

Un **video** sobre algún **aspecto cultural** de interés del país o de la ciudad del reportero.

**¡Eres periodista!** Una propuesta de **minitarea individual** para hacer investigaciones guiadas en internet y crear artículos cortos, vídeos, entrevistas, etc., y convertirse en reportero.

## SOMOS CIUDADANOS

Al final de cada unidad, textos o vídeos para **reflexionar sobre cuestiones sociales y cívicas**: igualdad de género, justicia social, etc.

## MIS TALLERES DE LENGUA

Tres tareas para **poner en práctica** lo aprendido en cada lección **con un objetivo concreto y muy motivador**.

**Alternativas** para llevar a cabo los talleres de las maneras más variadas (utilizando internet, ordenadores...).





# Índice

	TALLERES DE LENGUA	COMUNICACIÓN	GRAMÁTICA
<b>UNIDAD 1</b> <b>Pura vida</b> <i>Nos habla Gabriel desde Tortuguero (Costa Rica).</i> p. 14 	<b>Taller 1.</b> Creamos objetos decorados con mensajes positivos. <b>Taller 2.</b> Representamos una escena en una consulta médica. <b>Taller 3.</b> Creamos una campaña para el bienestar en nuestro instituto.	<b>Lección 1.</b> Hablar de la felicidad y de cómo sentirse bien <b>Lección 2.</b> Hablar de enfermedades, síntomas y remedios <b>Lección 3.</b> Hablar de estilos de vida saludables	<ul style="list-style-type: none"><li>• El imperativo afirmativo (tú y vosotros)</li><li>• El imperativo negativo</li><li>• El imperativo con pronombres</li><li>• Verbos como <b>gustar: doler</b></li><li>• <b>Pedir / preguntar</b></li></ul> <b>Repaso:</b> Los consejos con <b>tienes que</b> y <b>puedes</b> (vol. 1); la preposición <b>para</b> (vol. 2); el superlativo (vol. 2)
<b>UNIDAD 2</b> <b>Ficciones</b> <i>Nos habla Carolina desde Cartagena de Indias (Colombia).</i> p. 32 	<b>Taller 1.</b> Creamos un póster de nuestros libros, películas o series preferidos. <b>Taller 2.</b> Creamos una revista con relatos inspirados en el realismo mágico. <b>Taller 3.</b> Hacemos una presentación original de una leyenda precolombina.	<b>Lección 1.</b> Hablar de libros y valorarlos <b>Lección 2.</b> Contar anécdotas <b>Lección 3.</b> Entender y contar leyendas	<ul style="list-style-type: none"><li>• El pretérito indefinido y el pretérito imperfecto</li><li>• La frase relativa con <i>que</i> y con <i>donde</i></li><li>• <b>Estar</b> en imperfecto + gerundio</li><li>• Conectores temporales: <b>al, cuando</b></li><li>• Organizadores del discurso: <b>entonces, de repente...</b></li><li>• <b>Pasar, pasarle, pasarlo</b></li></ul> <b>Repaso:</b> <b>Estar</b> + gerundio (vol. 2)
<b>UNIDAD 3</b> <b>El mundo del mañana</b> <i>Nos habla Adrián desde Salamanca (España).</i> p. 50 	<b>Taller 1.</b> Redactamos un número de la revista <i>Ciencia y Vida</i> . <b>Taller 2.</b> Presentamos una profesión que nos gustaría ejercer más adelante. <b>Taller 3.</b> Representamos una entrevista de trabajo.	<b>Lección 1.</b> Hablar de lo que pasará en el mundo del futuro <b>Lección 2.</b> Hablar de estudios y profesiones <b>Lección 3.</b> Prepararse para el mundo del trabajo	<ul style="list-style-type: none"><li>• El futuro</li><li>• Marcadores temporales (IV): <b>dentro de... años, en el futuro...</b></li><li>• El condicional</li><li>• El <b>si</b> condicional</li><li>• El <b>se</b> impersonal</li><li>• Los indefinidos: <b>algún/o/a, nadie...</b></li><li>• Conectores</li></ul> <b>Repaso:</b> Conectores (U2) y la duración (vol. 2)

# Reporteros internacionales 3

LÉXICO	CULTURA	SOMOS CIUDADANOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La felicidad y el bienestar</li> <li>• Las relaciones afectivas: <b>cuidar, querer...</b></li> <li>• La salud</li> <li>• Expresiones para hablar en el médico</li> <li>• Los consejos con <b>deberías</b> y <b>podrías</b></li> <li>• Expresiones para hablar en un restaurante</li> <li>• La comida (III)</li> </ul> <p><b>Repaso:</b> Las partes del cuerpo (vol. 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costa Rica</li> <li>• El índice de felicidad de los países</li> <li>• Los Parques Nacionales de Costa Rica: Marino Ballena, Tortuguero y Corcovado</li> <li>• <b>Vídeo (campaña):</b> <i>¿Estás on?</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>La naturaleza feliz</i> Conocemos un país orgulloso de su enorme riqueza natural.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN PARA LA SALUD Y LA ALIMENTACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Decálogo:</b> <i>Alimentación saludable</i> 10 consejos para llevar una alimentación correcta y saludable.</li> </ul> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los géneros narrativos: <b>novela histórica, de misterio, policíaca...</b></li> <li>• Las leyendas</li> <li>• La naturaleza</li> <li>• Expresiones para reaccionar a anécdotas: <b>¿en serio?</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colombia y Cartagena de Indias</li> <li>• El realismo mágico y Gabriel García Márquez</li> <li>• Mitos y leyendas precolombinos</li> <li>• <b>Vídeo (videoblog):</b> <i>El coleccionista de mundos</i></li> <li>• <b>Vídeo (tráiler):</b> <i>Colombia, magia salvaje</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>Visitamos Cartagena de Indias</i> Conocemos la ciudad más turística de Colombia, su historia y su presente.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artículo:</b> <i>La invasión del plástico</i> Cómo el plástico está dañando los mares y cómo contribuir a evitarlo.</li> </ul> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El medio ambiente</li> <li>• La tecnología</li> <li>• Las profesiones</li> <li>• Las aptitudes: <b>me cuesta, soy bueno/a en...</b></li> <li>• Expresiones para una entrevista de trabajo</li> <li>• Las ofertas de trabajo</li> </ul> <p><b>Repaso:</b> El carácter (vol. 1); las actividades de tiempo libre (vol. 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciudad de Salamanca</li> <li>• El sistema educativo español no obligatorio</li> <li>• El personaje del Lazarillo de Tormes</li> <li>• Las tunas universitarias</li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>¡Conoce Salamanca!</i> Visitamos la ciudad con la universidad más antigua de España.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Página web:</b> <i>¡Hazte voluntario!</i> El voluntariado como forma de participar en la sociedad y transformarla.</li> </ul> 

	TALLERES DE LENGUA	COMUNICACIÓN	GRAMÁTICA
<b>UNIDAD 4</b> <b>Huellas</b> <i>Nos habla Alba desde Sevilla.</i> <b>p. 68</b> 	<b>Taller 1.</b> Creamos un <i>collage</i> con nuestras influencias. <b>Taller 2.</b> Hacemos un reportaje sobre un género musical. <b>Taller 3.</b> Diseñamos un árbol con palabras de diferentes lenguas que se han incorporado al español.	<b>Lección 1.</b> Hablar de personas que me han influido <b>Lección 2.</b> Hablar de dos bailes típicos: el flamenco y la cumbia <b>Lección 3.</b> Hablar de un periodo histórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los tiempos del pasado: pretérito perfecto, pretérito indefinido y pretérito imperfecto</li> <li>• Las frases relativas con preposición</li> <li>• El pretérito indefinido con raíz irregular</li> </ul> <b>Repaso:</b> El pretérito perfecto (vol. 2); el pretérito imperfecto (vol. 2); el pretérito indefinido (vol. 2); la frase relativa con <i>que</i> y con <i>donde</i> (U2)

<b>UNIDAD 5</b> <b>Todos somos hermanos</b> <i>Nos habla Junior desde Los Ángeles.</i> <b>p. 86</b> 	<b>Taller 1.</b> Creamos un mural sobre las lenguas que se hablan en clase. <b>Taller 2.</b> Realizamos una encuesta sobre temas escolares. <b>Taller 3.</b> Hacemos una entrevista a un/a migrante.	<b>Lección 1.</b> Explicar los beneficios de hablar más de una lengua <b>Lección 2.</b> Valorar una noticia o una situación <b>Lección 3.</b> Hablar de de por qué y para qué emigran las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Llevar / seguir</b> + gerundio</li> <li>• El presente de subjuntivo</li> <li>• Causa y finalidad</li> <li>• <b>Por y para</b></li> <li>• <b>Querer</b> + infinitivo</li> <li>• <b>Necesitar</b> + infinitivo</li> </ul> <b>Repaso:</b> Preposiciones (IV): <b>para y por</b> (vol. 2)
--	--	--	---

### Mis estrategias de aprendizaje

Cómo crear un mapa mental	p. 104
Cómo buscar y verificar información	p. 105
Cómo mejorar la comprensión audiovisual	p. 106
Cómo mejorar la interacción oral	p. 107

### Resumen gramatical

p. 108

### Tablas de verbos

p. 136

### Glosario

p. 140

### Mapas

p. 159

LÉXICO	CULTURA	SOMOS CIUDADANOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuerdos y hechos pasados</li> <li>• <b>Recordar, acordarse de</b></li> <li>• Manifestaciones culturales y sus orígenes</li> <li>• El origen de las palabras: palabras de otras lenguas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Feria de Abril y las sevillanas</li> <li>• El arte flamenco</li> <li>• La cumbia</li> <li>• La huella árabe en España</li> <li>• Los monumentos árabes en España</li> <li>• <b>Vídeo (tráiler):</b> <i>Alalá, una escuela de flamenco en las Tres Mil Viviendas, Sevilla.</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>Un día en mi barrio: Triana (Sevilla).</i> Un paseo por el barrio de Triana, visitando los lugares más emblemáticos.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN PARA EL CONSUMO RESPONSABLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artículo:</b> <i>Comercio justo</i> Concienciarse sobre la importancia de adquirir productos elaborados respetando los derechos laborales y repartiendo los beneficios de manera proporcionada.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hispanos en Estados Unidos</li> <li>• Mostrarse a favor y en contra</li> <li>• <b>Ayudar a hacer algo / con algo</b></li> <li>• <b>Parecer bien / mal</b></li> <li>• Historias de viajes y migración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mes de la herencia hispana</li> <li>• El bilingüismo y el <i>espanglish</i></li> <li>• El arte chicano</li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>¿Cómo es la nueva generación de hispanos en EE. UU.?</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>Yo soy inmigrante</i></li> <li>• <b>Vídeo (reportaje):</b> <i>¿Cómo viven el mestizaje cultural los hispanos de EE.UU.?</i> Conocemos la opinión de jóvenes hispanos de EE.UU.</li> </ul>	<p>EDUCACIÓN EN VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Artículo:</b> <i>¡Boza!, la obra que derrumba muros</i> Un grupo de jóvenes inmigrantes utiliza una representación teatral para defender sus derechos y denunciar el racismo y la falta de empatía que sufren habitualmente.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>



# LOS REPORTEROS



## GABRIEL

Es costarricense. Vive en Tortuguero.  
Es una persona optimista. Le encantan  
los animales y la naturaleza.



## CAROLINA

Es colombiana. Vive en Cartagena de  
Indias. Le encanta leer y pintar. Conoce  
muchas leyendas precolombinas.



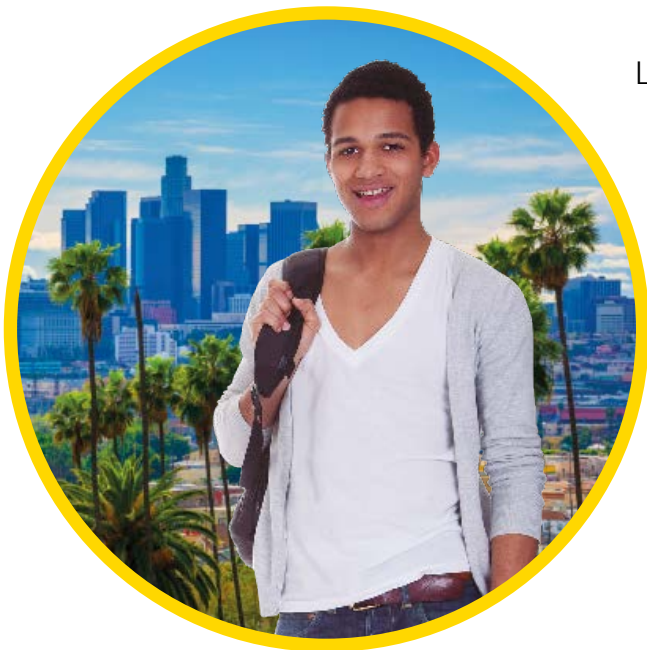
## ADRIÁN

Es español y vive en Salamanca.  
Le gusta leer, escribir en el blog de su instituto  
y viajar a países muy diferentes.



## ALBA

Es española y vive en Sevilla.  
Le gusta escuchar música y bailar.  
Le encanta el skate.



## JUNIOR

Es estadounidense, pero su familia es  
de Colombia. Vive en Los Ángeles. Habla  
perfectamente inglés y español.

# UNIDAD 1

# Pura vida



↑ Bahía de Papagayo, en el Pacífico costarricense

## LECCIÓN 1

**Hablo de...** la felicidad y de cómo sentirse bien.

- La felicidad
- El imperativo afirmativo
- El imperativo con pronombres

**Taller de lengua 1** Creamos objetos decorados con mensajes positivos.

## LECCIÓN 2

**Hablo de...** la salud física y doy consejos.

- Verbos como **gustar: doler**
- La salud
- Desenvolverse en el médico
- El imperativo irregular
- Consejos con **deberías** y **podrías**

**Taller de lengua 2** Representamos una escena en una consulta médica.

## LECCIÓN 3

**Hablo de...** estilos de vida saludables.

- Desenvolverse en un restaurante
- **Pedir / preguntar**
- El imperativo negativo
- La comida

**Taller de lengua 3** Creamos una campaña para el bienestar en nuestro instituto.



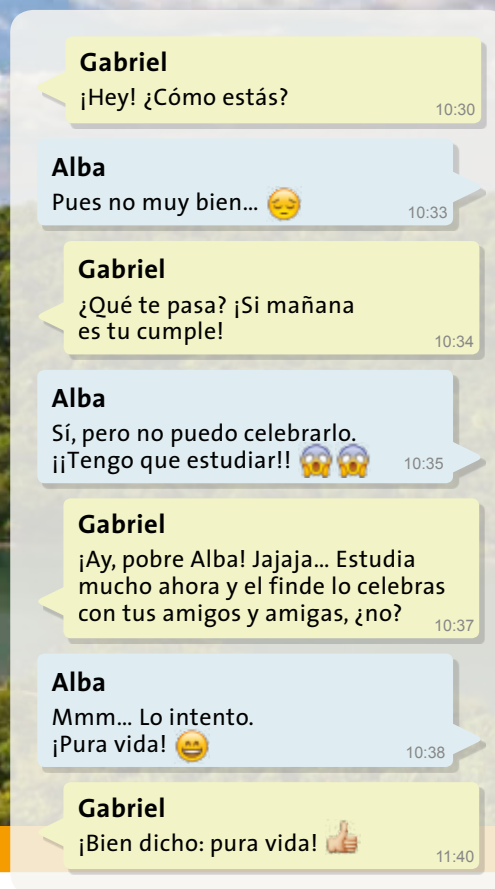
**LA VENTANA**  
≈PERIÓDICO DIGITAL≈  
Hablamos de los parques naturales de Costa Rica.

**SOMOS CIUDADANOS**

Hablamos de cómo seguir una dieta sana y reflexionamos sobre nuestros hábitos.



En esta unidad nos habla Gabriel desde Tortuguero (Costa Rica).



## ¡EN MARCHA!



### 1 Lee el chat y responde.

- a. ¿Qué le pasa a Alba? .....
- b. ¿Qué consejo le da Gabriel? .....
- c. ¿Por qué dice "pura vida" Alba? .....



### 2 Escucha la entrevista.

pista  
1

#### Marca las respuestas correctas.

- a. Tortuguero es
  - una ciudad.
  - un pueblo.
- b. En Tortuguero la gente se desplaza
  - a pie.
  - en coche.
  - en bici.
  - en barco.

### ¿SABES QUE...?

"Pura vida" es una expresión muy popular en Costa Rica. Se utiliza para decir que algo es bueno o que nos gusta. También se usa como saludo o despedida y equivale a 'disfruta la vida'.

¿SE PUEDE MEDIR LA FELICIDAD?

1 Lee este artículo y responde a las preguntas.

← → ↻ 🏠 ☰

## Costa Rica, el país más PURA VIDA

1 Costa Rica es conocida por su riqueza natural. Posee desde bosques tropicales hasta arrecifes de coral y es uno de los países con

5 más biodiversidad del planeta. Pero, además, se dice que es “el país más feliz del mundo” porque ha aparecido varias veces en primer lugar en el Happy Planet

10 Index. Este estudio mide la felicidad de los países basándose en factores como el nivel de satisfacción con la propia vida, con la política o la huella ecológica.

Según la costarricense Amanda Ovares, “para nosotros, los ticos, siempre todo está bien, el ‘pura vida’ nunca nos falta.

15 Nosotros hacemos los problemas a un lado y nos preocupamos por pasarla bien, por tener momentos gratos, por pasear, etc.”.




¿SABES QUE...?

Es habitual escuchar la forma coloquial “**ticos**” para referirse a los costarricenses. Esta denominación tiene su origen en el uso habitual en Costa Rica del diminutivo “-ico/a”.

RECUERDA

el país más feliz del mundo

Lo importante para ser feliz es el carácter.

a. ¿Qué es el Happy Planet Index? .....

b. ¿Qué crees que significa “el pura vida nunca nos falta”? .....



pista  
2

2 Escucha a dos personas que hablan sobre Costa Rica. Responde a estas preguntas.

a. ¿Cree Alberto que la felicidad se puede medir? ¿Por qué? .....

b. ¿Y Raquel? ¿Por qué? .....

c. ¿Qué es lo más importante para ser feliz, según Raquel? .....



3 ¿Y A VOSOTROS? ¿Qué factor os parece más importante para la felicidad? Justificad por qué.

la salud de las personas el dinero la libertad la cultura

el carácter optimista de la gente la salud del medio ambiente

los derechos de las personas la paz



COMPARTIMOS EL MUNDO

La huella ecológica mide el impacto de las actividades humanas sobre la naturaleza.

🔵 ¿Por qué crees que se usa la huella ecológica para medir la felicidad de los países?

MIS PALABRAS

disfrutar de  
la paz  
el dinero  
los derechos  
el medio ambiente

→ Palabras, p. 26, 27


# ¡QUEREMOS ESTAR BIEN!

**1** Observa estos carteles. ¿Crees que se trata de una campaña de la salud? ¿Por qué?



↑ Ministerio de Salud de Costa Rica (2016)

### MIS PALABRAS

- compartir
- el abrazo
- ↳ dar un abrazo
- animarse
- necesitar
- cuidar de
- querer(se) [ie]
- sonreír [í]: 

→ Palabras, p. 26

### MI GRAMÁTICA

#### EL IMPERATIVO (TÚ)

- RESPIRAR → respira (tú)
- APRENDER → aprende (tú)
- VIVIR → vive (tú)

#### VERBOS IRREGULARES

- SONREÍR → sonríe (tú)
- HACER → haz (tú)

#### EL IMPERATIVO CON PRONOMBRES

- ANIMARSE → animáte (tú)

→ Gramática, p. 22, 23

**2** Completa las tablas con los verbos de los carteles. Rodea con un círculo los pronombres y los acentos.

Imperativo sin pronombre (tú)	Infinitivo
comparte	compartir

Imperativo con pronombre (tú)	Infinitivo
libérate	liberarse

**3** Crea otro cartel para la campaña en tu cuaderno. Usa el imperativo.

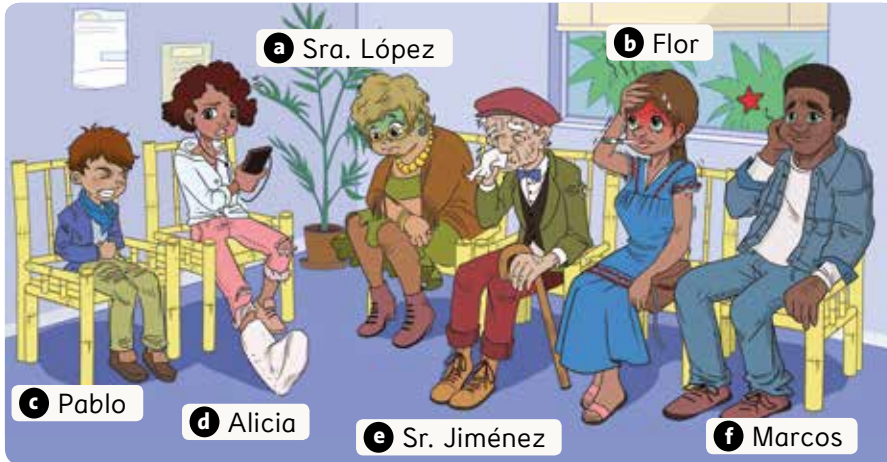
### Taller de lengua 1

OBJETOS PARA SER FELIZ → p. 31

DOCTORA, TENGO FIEBRE

1 Mira el dibujo. ¿Qué les pasa a estas personas?

• A Pablo le duele la barriga.



Le duele la barriga.  c Le duelen las muelas.

Está resfriado/a.  Está mareado/a.

Se ha roto una pierna.  Tiene fiebre.

2 Escucha a un/a paciente de la consulta anterior. Responde a estas preguntas.

pista 3

a. ¿Qué paciente del dibujo habla con la doctora? .....

b. ¿Qué síntomas tiene el/la paciente? .....

c. ¿Qué consejos le da la doctora? Añade los que faltan.

- |                     |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| 1. Quédate en casa. | 5. Toma jarabe.                      |
| 2. ....             | 6. ....                              |
| 3. ....             | 7. Vuelve a verme si no estás mejor. |
| 4. Ten paciencia.   |                                      |

3 Escribe a qué persona del dibujo puedes dar estos consejos.

a. Ve al dentista. → A Marcos.

b. Ten paciencia y pon la pierna en alto. → .....

c. Métete en la cama y duerme. → .....

d. Come alimentos ligeros: verdura, pollo... → .....

e. Toma algo caliente y abrigate. → .....

f. Cierra los ojos y respira profundamente. → .....

RECUERDA

DOLER [UE]

Me duele la cabeza.

Me duelen las muelas.

Se conjuga como gustar.

MIS PALABRAS

¿Qué te pasa?

Me siento mal.

¡Que te mejores!

estoy enfermo/a

tengo tos

tengo fiebre

me duele la garganta

tengo la gripe

el jarabe

la pastilla

el medicamento:

→ Palabras, p. 27

MI GRAMÁTICA

IMPERATIVO IRR.

SENTARSE [IE] → siéntate (tú)

CERRAR [IE] → cierra (tú)

TENER → ten (tú)

PONER → pon (tú)

IR → ve (tú)

→ Gramática, p. 22

## COSAS QUE ME HACEN FELIZ

1 Mira el dibujo y fíjate en qué cosas hacen feliz a Alejandra. ¿En qué cosas coincides? ¿En cuáles no?

• A mí también me hace/n feliz...

Alejandra Costantino, →  
macronopiadas.blogspot.com  
(2014)



RECIPIENTE PARA TOMAR MATE



### ¿SABES QUE...?

El mate es una infusión amarga muy popular en Argentina, Uruguay y otros países de América. Se prepara en un recipiente especial y se bebe a través de una pajita de metal.

2 ¿Y A TI? ¿Qué cosas te provocan las siguientes reacciones? **Escríbelo.**

Me pone/n triste... ..

Me pone/n nervioso/a... ..

Me molesta/n... ..

### MIS PALABRAS

me hace/n feliz  
me pone/n triste  
me pone/n nervioso/a  
me molesta/n  
.....  
relájate (imperativo)  
tienes que...  
puedes...  
deberías...  
podrías...

→ Palabras, p. 26, 27

3 En parejas, **daos consejos** para los problemas anteriores.

- Me molesta/n los perros porque me dan miedo.
- o Deberías relajarte y acercarte a uno para perder el miedo.



**EL JUEGO DE LOS CONSEJOS.** Cread tarjetas con dibujos o frases que expresen problemas: enfermedades, cosas que os molestan... Por turnos, uno/a saca una tarjeta y dice un problema. Otra persona le da un consejo.



Las nubes me ponen triste.

Haz algo divertido: juega con un amigo y busca qué forma tienen.

### Taller de lengua 2

UNA VISITA AL MÉDICO → p.31



UN MENÚ SALUDABLE

1 Lee este menú. ¿Qué platos pedirías?

**RESTAURANTE LA TERRACITA**

**MENÚ DEL DÍA**

**PRIMER PLATO**

Ensalada de aguacate con mayonesa  
Crema de verduras  
Canelones con bechamel

**SEGUNDO PLATO**







Paella de marisco  
Tortilla de espárragos y calabacín  
Bistec con patatas fritas

**POSTRE**

Helado  
Fruta de temporada  
Tarta de manzana

\*Bebida: agua, naranja o refresco

RECUERDA

- la ensalada 
- la verdura 
- la carne 
- el pescado 
- el huevo 
- el arroz 

MIS PALABRAS

- el aguacate
- el marisco
- el calabacín
- la tarta
- la manzana
- el plátano
- la naranja
- el refresco
- .....
- ¿Qué va/n a tomar?
- De primer plato, sopa.
- ¿Qué lleva la ensalada?
- Camarero/a, ¿nos trae la cuenta, por favor?

→ Palabras, p. 26

2 Escucha una escena en el restaurante La Terracita.  
¿Quién pide un menú equilibrado? ¿Quién no?  
¿Por qué?



- El / la ... pide un menú equilibrado, porque...

3 Lee los diálogos. ¿Entiendes lo que significan los verbos marcados en amarillo? ¿Cómo se traducen a tu lengua?



- a. • La ensalada, ¿puede ser sin mayonesa?  
o Pues no lo sé, lo **pregunto** en la cocina.
- b. • ¿**Pedimos** una botella de agua grande?  
o Vale.

4 En parejas, **representad** una escena en un restaurante. Una persona será el/la cliente/a y la otra, el/la camarero/a.



- Buenos días, ¿ya sabe qué **va a tomar**?
- o Sí. **De primer plato** voy a tomar...


MI GRAMÁTICA

PEDIR / PREGUNTAR

¿Pedimos un refresco?  
Pregúntale al camarero qué hay de menú.

→ Gramática, p. 25

## MENTE SANA, CUERPO SANO

-  **1** Mira la campaña. ¿Cuál es su objetivo?  
Inventa otro título.

.....

.....



← Campaña ¿Estás ON?,  
Cruz Roja Juventud  
(2012)

### MIS PALABRAS

olvidar  
tener en cuenta

### MI GRAMÁTICA


#### EL IMPERATIVO NEGATIVO

OLVIDAR → no olvides (tú)

COMER → no comas (tú)

VIVIR → no vivas (tú)

→ Gramática, p. 24

-  **2** Vuelve a ver el vídeo.  
Marca cuáles de estos consejos se dan en él.

Lava bien la fruta y la verdura.

Duerme ocho horas al día.

Antes de ir a la tienda, piensa qué quieres comprar.

No estés demasiadas horas frente al ordenador.

Haz ejercicio regularmente.


Come alimentos sanos y variados.

Cuida tus relaciones.

No olvides comer cinco veces al día.

Quiérete a ti mismo/a.

No pienses en cosas tristes.

-  **3** ¿Qué ideas para mejorar tu vida has visto en la unidad?  
En parejas, **escribid** en el cuaderno diez consejos:  
cinco en forma afirmativa y cinco en forma negativa.

Se amable contigo mismo.

No olvides cuidar de tus amigos.

### MI GRAMÁTICA

#### EL IMPERATIVO AFIRMATIVO IRR.

HACER → haz (tú)

DORMIR → duerme (tú)

#### EL IMPERATIVO NEGATIVO IRR.

TENER → no tengas (tú)

HACER → no hagas (tú)

DORMIR → no duermas (tú)

→ Gramática, p. 22, 24

### Taller de lengua 3

UNA CAMPAÑA  
PARA ESTAR BIEN → p. 31

## EL IMPERATIVO AFIRMATIVO

### Formación (tú)

INFINITIVO		PRESENTE DE INDICATIVO 3.ª PERS. DEL SINGULAR		IMPERATIVO 2.ª PERS. DEL SINGULAR
hablar	→	(él, ella) habla	→	habla (tú)
comer	→	(él, ella) come	→	come (tú)
escribir	→	(él, ella) escribe	→	escribe (tú)

María no quiere hablar. **Habla** tú, por favor.

Verbos con irregularidades  
en el presente de indicativo:

INFINITIVO		IMPERATIVO
pedir	→	pide
pensar	→	piensa
dormir	→	duerme

Los verbos irregulares en presente de indicativo son también irregulares en 2.ª persona del singular del imperativo.

Verbos totalmente irregulares:

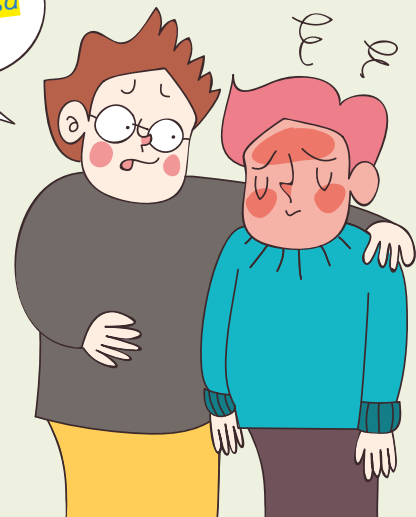
hacer	→	haz	decir	→	di
poner	→	pon	ir	→	ve
tener	→	ten	salir	→	sal
ser	→	sé	venir	→	ven

### Formación (vosotros/as)

INFINITIVO		IMPERATIVO 2.ª PERS. DEL PLURAL
cantar	→	canta <b>d</b> (vosotros/as)
poner	→	pone <b>d</b> (vosotros/as)
exigir	→	exigi <b>d</b> (vosotros/as)

No existe ninguna forma irregular del imperativo en 2.ª persona del plural.

¿Te encuentras mal?  
**Ve** a casa y **descansa**  
un poco.



### 1 Escribe las terminaciones de los verbos que aparecen en las frases.

- Chicos, escuch**ad** esta canción. ¡Es preciosa!
- Laura, compart..... las chuches con tu hermana.
- Escrib..... estas frases en vuestro cuaderno.
- Para ponerte bien, tom..... algo caliente.
- ¿Qué deberes tenemos que hacer?  
o Hac..... los ejercicios de la página 34.
- Us..... este bolígrafo. Funciona mejor que el tuyo.
- Si tienes hambre, com..... una manzana.

- 2 Saúl es un robot que puede ayudarte en tus tareas diarias. ¿Cómo le darías estas órdenes? **Escribe** las frases.

- a. Ordenar la habitación. *Saúl, ordena mi habitación.*  
 b. Hacer la cama. ....  
 c. Poner la mesa. ....  
 d. Ir a comprar el pan. ....  
 e. Sacar la basura. ....



- 3 **Completa** los diálogos con los siguientes verbos.

comer girar dormir salir venir ~~continuar~~

- a. ● Perdona, ¿cómo puedo ir hasta la plaza mayor de la ciudad?  
 o *Continúa* recto y al final ..... a la izquierda.
- b. ● ¿Podríamos quedar este fin de semana, no?  
 o ¡Claro! Mañana voy a la piscina. ¡..... conmigo!
- c. ● Mamá, no quiero ir al dentista...  
 o Jaime, por favor, ..... de tu habitación. Nos marchamos ahora mismo.
- d. Si te encuentras mal, ..... bien y ..... 8 horas, es lo mejor.

## EL IMPERATIVO CON PRONOMBRES

Con el imperativo, los pronombres se sitúan después del verbo y se unen a él, formando una sola palabra.

*El libro, guárdalo en el cajón. / Ayúdanos por favor.*

En la 2.ª persona del plural, la **-d** del imperativo desaparece delante de **os**:

lavar → ~~lavad~~ + os = lavaos

*Niños: lavaos y vestíos, que nos vamos.*



- 4 **Completa** estos consejos con los verbos en la forma adecuada del imperativo.

- a. Antes de comer y después de ir al baño, (LAVARSE) *lávate* las manos.
- b. Si pasas varias horas en el ordenador, (SENTARSE) ..... con la espalda recta, (COLOCAR) ..... los brazos en ángulo recto y (PONER) ..... los pies planos en el suelo.
- c. Si ves a una persona mayor en el metro o en el autobús, (AYUDAR + LA) ..... a sentarse si lo necesita.
- d. Si te pones nervioso/a antes de los exámenes, (RELAJARSE) ..... haciendo respiraciones profundas en un lugar tranquilo.
- e. Si un amigo tiene un problema, (AYUDAR + LO) ..... a sentirse mejor.

## EL IMPERATIVO NEGATIVO

### Verbos regulares

	HABLAR	COMER	VIVIR
(tú)	no mir <b>es</b>	no com <b>as</b>	no viv <b>as</b>
(vosotros/as)	no mir <b>éis</b>	no com <b>áis</b>	no viv <b>áis</b>

¡No **olvides** ir a comprar el pan!

### Verbos irregulares

Verbos con irregularidades en el presente de indicativo:

	PEDIR	PENSAR	DORMIR
(tú)	no pid <b>as</b>	no pi <b>enses</b>	no du <b>ermas</b>
(vosotros/as)	no pid <b>áis</b>	no pi <b>enséis</b>	no du <b>urmáis</b>

→ Estrategia p. 104



TENER	HACER	DECIR
no teng <b>as</b>	no hag <b>as</b>	no dig <b>as</b>
no teng <b>áis</b>	no hag <b>áis</b>	no dig <b>áis</b>

Verbos totalmente irregulares:

	SER	IR
(tú)	no se <b>as</b>	no va <b>yas</b>
(vosotros/as)	no se <b>áis</b>	no va <b>yáis</b>

En las frases negativas, los pronombres se sitúan antes del verbo.



### 5 Completa las frases con los verbos conjugados.

- a. Ana, no (MIRAR) ... la televisión toda la noche. → M I R E S
- b. No (DECIR, VOSOTROS) ... mentiras. → D [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
- c. Sofía, no (IR) ... a casa de la abuela todavía. → V [ ] [ ] [ ] [ ]
- d. Roberto, no (PENSAR) ... en cosas tristes. → P [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]
- e. No (SER, VOSOTROS) ... malos con vuestro hermano. → S [ ] [ ] [ ] [ ]
- f. Luis, no le (PEDIR) ... tantos favores a Lola. → P [ ] [ ] [ ] [ ]
- g. No (DAR) ... tus contraseñas de internet a nadie. → D [ ] [ ]

**6 Marcos recibe unos consejos muy simples de su hermana pequeña. Síguelo aconsejando como ella.**

- a. ● Como demasiado.
  - o ¡Pues no comas tanto!
- b. ● Voy a dormir tarde todas las noches.
  - o Pues ..... a dormir tarde.
- c. ● Me enfado todos los días con mamá.
  - o Pues ..... más con ella.
- d. ● Me cuesta estudiar para los exámenes.
  - o Pues (DEJAR + LO) ..... para el final.
- e. ● Mis compañeros de equipo y yo discutimos mucho.
  - o Pues (VOSOTROS, DISCUTIR) ..... más.
- f. ● Juego muchas horas a la consola y me duele la espalda.
  - o ¡Pues ..... tanto!
- g. ● Soy muy negativo, me siento como un bicho raro.
  - o (PENSAR) ..... así, todos somos diferentes. ¡Todos somos bichos raros! 😊

## PEDIR / PREGUNTAR

pedir



Para conseguir algo (una cosa, un consejo, un favor, un permiso...).  
En un restaurante o un bar.

*Pídele el diccionario a tu compañero.*

*Señores, ¿qué van a pedir?*

*Tengo que pedirte un favor.*

preguntar



Para obtener una información.

*¿Puedes preguntarle al profesor qué significa esta palabra?*

*Pregúntale qué hora es a ese señor.*

**7 Escoge la opción correcta en cada caso.**

- a. ¿Qué vas a pedir / **preguntar** de primero: pescado o carne?
- b. Para ir al baño, hay que **pedirle** / **preguntarle** permiso al profesor.
- c. Sara me **ha pedido** / **ha preguntado** qué tal están mis padres.
- d. ¿Puedes **pedirle** / **preguntarle** un vaso de agua al camarero?
- e. Luisa, quiero **pedirte** / **preguntarte** un favor.
- f. Tienes que **pedir** / **preguntar** dónde está la biblioteca nueva.
- g. **Pídele** / **Pregúntale** a Lorenzo a qué hora empieza la película en el cine.
- h. ● ¿Qué te **ha pedido** / **ha preguntado** Manuel?
  - o Si sé dónde está la calle Real.
- i. ● ¿Qué te **ha pedido** / **ha preguntado** Manuel?
  - o Auda con los deberes de Matemáticas.



dar un beso



dar un abrazo

necesitar



prestar atención



comer sano y variado



hacer ejercicio



disfrutar (de)

cuidar (de)



animarse

querer(se)



sonreír



compartir

me hace/n feliz

me pone/n

me molesta/n...

triste...

nervioso/a...

EXPRESAR SENTIMIENTOS

PARA SENTIRSE BIEN

PURA

LAS GAMBAS SON UN TIPO DE MARISCO.

EL MENÚ



el marisco



el calabacín



el espárrago



el aguacate



la manzana



el plátano



la pera



la naranja



el helado



la tarta

EL RESTAURANTE

- ¿Qué va a tomar?
- De primer plato...
- De postre...
- Camarero/a, ¿nos trae la cuenta, por favor?

EL RESTAURANTE



1 Escucha la conversación y escribe el menú del restaurante.

pista 5

PRIMER PLATO

.....

.....

.....

SEGUNDO PLATO

.....

.....

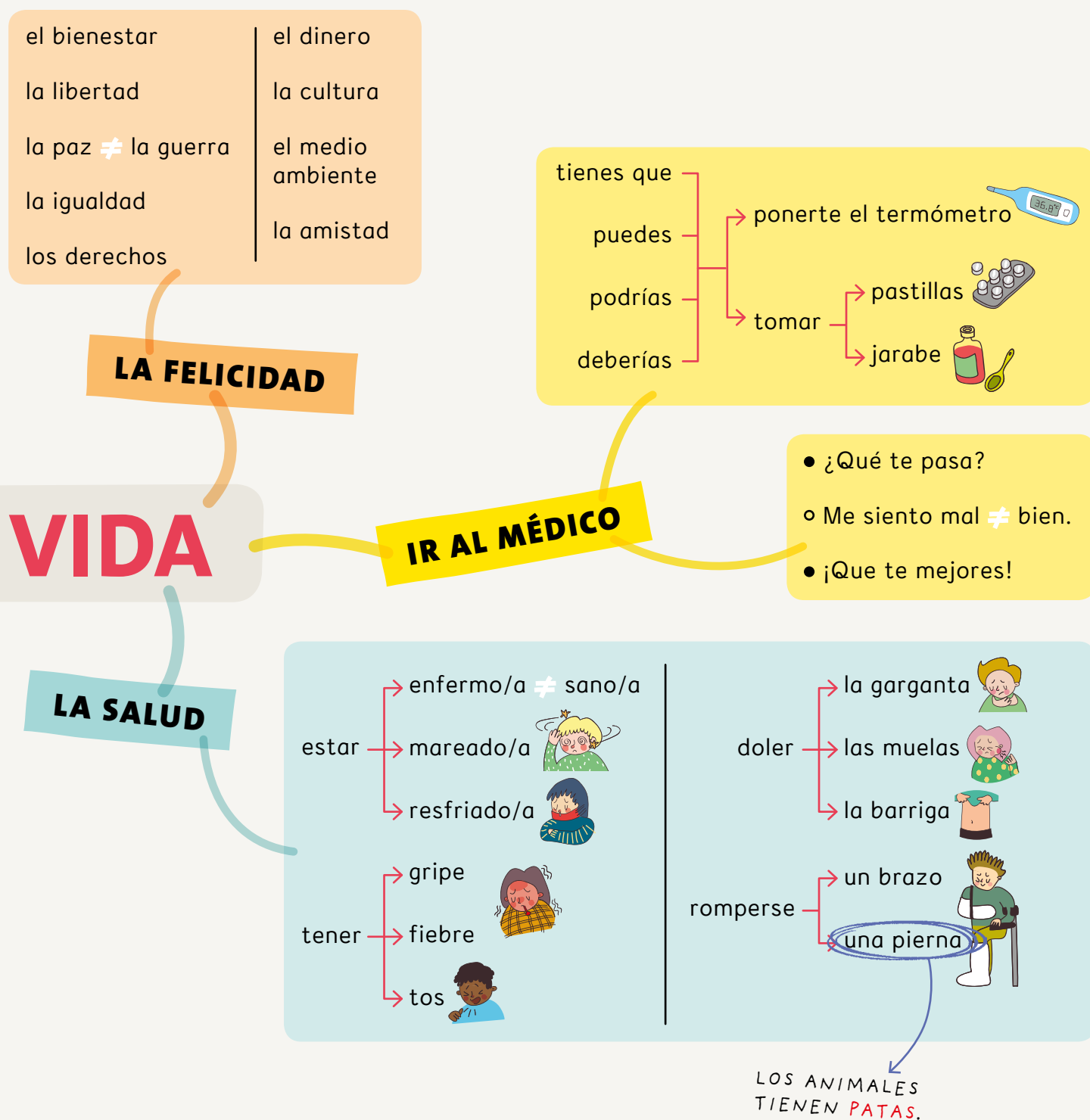
.....

POSTRE

.....

.....

.....



## LA FELICIDAD

### 2 Marca el intruso.

- a. la paz  la amistad  los derechos  las muelas
- b. tomar jarabe  animarse  disfrutar  sonreír
- c. tener tos  doler la garganta  tomar postre  estar resfriado/a

### 3 ¡Crea tu propio mapa mental! Añade las cosas que te hacen feliz, las que te molestan y las que te ponen nervioso/a.



# LA VENTANA

≈ PERIÓDICO DIGITAL ≈

En este número de *La Ventana* hablamos de los parques naturales de Costa Rica.

## PARQUES NATURALES

- 1 Si Costa Rica es un país feliz, es en parte gracias a su diversidad biológica y a su respeto al medio ambiente. Aproximadamente un 20 % del territorio de Costa Rica son reservas y parques nacionales.
- 5 nacionales.



Rana calzonuda →



↑ Algunas casas del pequeño pueblo de Tortuguero, a orillas del río Tortuguero y del mar Caribe



↑ Una ballena jorobada saltando

### Parque Nacional de Tortuguero

Es una región de difícil acceso: lo normal es llegar por transporte acuático y no hay coches. Esto ha permitido conservar grandes extensiones de selvas vírgenes. Cuatro de las

- 10 ocho especies de tortuga marina que hay en el mundo hacen su nido en este parque.

En este parque pueden verse ejemplares de rana calzonuda, una de las ranas más llamativas y coloridas de Costa Rica.

Tortuga verde →



### Parque Nacional de Marino Ballena

- 15 En este parque se pueden observar varias especies de delfines y ballenas, que vienen a aguas cálidas para dar a luz y alimentar a sus crías.

Por Gabriel,  
corresponsal desde  
Tortuguero



↑ Gato tigre o margay

## Parque Nacional Corcovado

En este parque hay gran variedad de animales y plantas, como el venenoso sapo flecha, gatos salvajes, cocodrilos, pumas, jaguares y varias especies de tortugas marinas.

## LA NATURALEZA FELIZ



**VÍDEO**

DVD  
2

↑ *Costa Rica: Explore the Happiness of Nature*, Essential Costa Rica, Instituto Costarricense de Turismo (2014)

**1** ¿Cuál de estos tres parques naturales te gustaría más visitar?  
¿Por qué?

**2** **Escribe** el nombre de tres animales que se mencionan. ¿Puedes decir cómo se llaman en tu idioma?

.....  
.....  
.....

**3** ¿De qué color son los ojos de la rana calzonuda? ¿Y el cuerpo?

.....  
.....

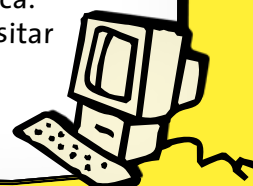
**4** **Mira** el vídeo.  
¿Qué se puede hacer en Costa Rica?

- a. Ver animales exóticos.
- b. Dormir en el desierto.
- c. Bañarse en la playa.
- d. Navegar en canoa.
- e. Esquiar en la nieve.
- f. Visitar restos romanos.
- g. Caminar por la selva.
- h. Bucear en el mar.

### ¡Eres periodista!

 Crea un reportaje sobre los parques naturales en Costa Rica.

1. Escribe el nombre de los parques de esta página en un buscador y clicas "maps".
2. Imprime un mapa de Costa Rica y sitúa los parques en el mapa.
3. Busca información sobre otro parque nacional de Costa Rica: dónde está, qué se puede visitar y qué animales hay.
4. Añade la información en el mapa.



# ALIMENTACIÓN SALUDABLE

Una buena alimentación es fundamental para la salud. Una alimentación equilibrada incluye hidratos de carbono, proteínas, grasas, vitaminas y minerales.

## ALIMENTACIÓN SALUDABLE PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES

Si tienes en cuenta estos consejos, estarás más sano/a:

- 1. Tu alimentación debe ser variada** para obtener todos los nutrientes que necesitas.
- 2. Come regularmente** para darle a tu cuerpo la energía que necesita a cada instante. Conviene tomar un buen desayuno y comer algo a media mañana y a media tarde.
- 3. Consume diariamente alimentos ricos en hidratos de carbono** como cereales, patatas y legumbres para obtener las calorías que necesitas.



- 4. Consume frutas y verduras todos los días** para conseguir vitaminas y minerales esenciales para tu salud.

- 5. Ojo con el azúcar.** Toma dulces, caramelos y refrescos solo ocasionalmente.

- 6. Bebe unos cinco vasos de agua al día** para mantenerte bien hidratado/a.



- 7. Cuida tu higiene:** lávate las manos antes de comer y cepíllate los dientes después de cada comida.

- 8. Controla tu peso.** No es bueno pesar mucho ni poco. Intenta mantener un peso adecuado para tu edad, sexo y constitución.



- 9. No cambies tus hábitos** de alimentación de un día para otro, te resultará mucho más fácil hacerlo poco a poco.



- 10. Haz algún ejercicio físico cada día** como subir por las escaleras, ir al instituto andando o practicar algún deporte.

Adaptado de Ministerio de Salud, Gobierno de Perú (2017)

- 1 Reflexiona.** Toma nota de lo que sueles comer en un día. ¿Crees que tu alimentación es variada?

- 2 Lee** el artículo y **di** si estas afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- Los adolescentes solo tienen que comer frutas y verduras.  V  F
- Hay que beber, al menos, un litro de agua cada día.  V  F
- Si necesitas cambiar tus hábitos, hazlo de forma radical.  V  F
- Los adolescentes no deben sobrepasar los 50 kilos.  V  F
- Recomiendan comer unas cinco veces al día.  V  F
- Todos los días hay que hacer algún tipo de actividad física.  V  F

- 3 Opina.** ¿Crees que los adolescentes que conoces se alimentan de forma saludable o no? ¿Por qué?

- 4 Actúa.** En grupos, preparad una encuesta basada en el texto. ¿Cumplís con los consejos? ¿Qué necesitáis mejorar?

Taller 1 • LECCIÓN 1

OBJETOS PARA SER FELIZ

→ Alternativa digital

Usad un editor de imágenes para simular vuestras creaciones.



Nos preparamos

- 1 En grupos de cuatro, decidid qué “**objeto para ser feliz**” vais a crear: una taza, una caja, una camiseta, un póster, un bolso...
- 2 Escribid una o varias **frases que inviten a ser feliz**, a quererse o a cuidarse.

Imagen cedida por Mr. Wonderful (2016) →



Lo creamos

- 3 Pensad en una o varias **imágenes** para ilustrar vuestras frases. Podéis dibujarlas, o bien buscarlas en revistas o en internet.
- 4 Imprimid y pegad las frases en los objetos.



Lo presentamos

- 5 Presentad vuestro objeto a la clase: **¿qué es?, ¿qué dice el mensaje?**

Taller 2 • LECCIÓN 2

UNA VISITA AL MÉDICO

→ Alternativa digital

Grabaos en vídeo y subidlo a la web del instituto.



Nos preparamos

- 1 En grupos de tres, vais a preparar una escena en la **consulta médica**. Uno/a de vosotros/as será el/la **médico/a**, otro/a será un/a **paciente**, y el/la tercero/a será un/a **acompañante**.



Lo creamos

- 2 En vuestra escena deben aparecer:
  - los **síntomas**
  - el **diagnóstico**
  - los **consejos y/o medicinas**
  - si queréis, algún **detalle cómico**



Lo presentamos

- 3 **Ensayad la escena** al menos dos veces. Aprendeos vuestro papel de memoria y... ¡representad vuestra escena!

Taller 3 • LECCIÓN 3

UNA CAMPAÑA PARA ESTAR BIEN

→ Alternativa no digital

Haz un cartel para la campaña como los de la p. 17.



Nos preparamos

- 1 En grupos de tres, vais a **crear un vídeo** de una **campaña sobre el bienestar** en vuestro instituto.
- 2 Pensad en **4 consejos** importantes. Pueden ser sobre la alimentación, el ejercicio físico, las relaciones sociales, etc.



Lo creamos

- 3 **Escribid frases** con los consejos. Debéis utilizar el imperativo.
  - Podéis seguir como modelo el vídeo de la p. 21.
- 4 **Ensayad** lo que vais a decir.



Lo presentamos

- 5 **Grabaos** en vídeo y enseñadlo a la clase.