

TUDORA PIȚILĂ • CLEOPATRA MIHĂILESCU  
CRINELA GRIGORESCU • CAMELIA COMAN

# *ABC muzical*

## MUZICĂ ȘI MIȘCARE

Clasa pregătitoare

NUMELE MEU

---

CÂNTECUL PREFERAT

---





# Cuprins

Prima zi de școală .....	4
De la grădiniță învățate .....	6
Știu să cânt frumos! (Poziția corpului) .....	8
Știu să cânt frumos! (Exerciții de respirație) .....	10
Așa cum simt eu... (Mișcarea liberă) .....	12
Pe aripile muzicii... (Mișcarea liberă) .....	14
Purtat de versuri... (Mișcarea sugerată de textul cântecelor) .....	16
Mișcat... de versuri (Mișcarea sugerată de textul cântecelor) .....	18
Altfel de instrumente... (Percuție corporală) .....	20
Învăț să dansez... (Mișcarea impusă) .....	22
Să dăm mână cu mână... (Mișcarea impusă) .....	24
Instrumente muzicale .....	26
Colinde, colinde... ..	28
Jucării... muzicale .....	30
Muzică și zgomot (Sunete din mediul apropiat) .....	32
Fiecare cu muzica lui... (Sunete din mediul apropiat) .....	34
Versuri, melodii (Sunetul vorbit și sunetul cântat) .....	36
Sunete lungi, sunete scurte .....	38
Sunete înalte, sunete joase .....	40
Cântăm în cor! .....	42
Cântăm pe roluri! .....	44
Astăzi sunt solist... ..	46

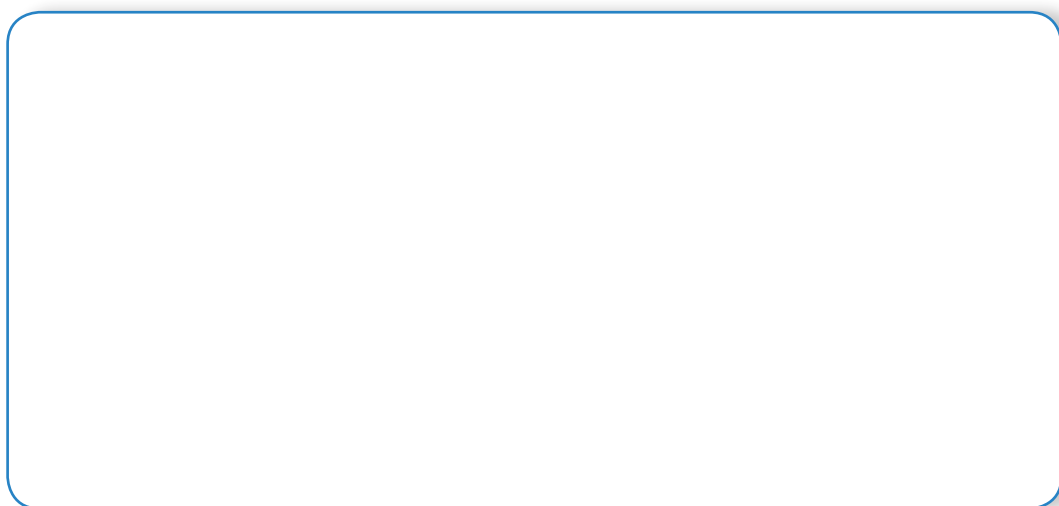
## Competențe generale și specifice vizate:

- 1. Receptarea unor cântece pentru copii și a unor elemente simple de limbaj muzical**
  - 1.1. Receptarea unor sunete din mediul înconjurător, cu durate și intensități contrastante
  - 1.2. Diferențierea sunetelor vorbite sau cântate
  - 1.3. Receptarea sunetelor emise de jucăriile muzicale și percuția corporală
  - 1.4. Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-La, cu o structură ritmico-melodică asemănătoare cântecelor din folclorul copiilor
- 2. Interpretarea de cântece pentru copii, cu mijloace specifice vârstei**
  - 2.1. Cântarea în colectiv, asociind mișcarea sugerată de text
  - 2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul liber
  - 2.3. Emiterea unor onomatopee asemănătoare cu sunetele din mediul înconjurător, cu durate și intensități diferite
- 3. Exprimarea unor idei, sentimente și experiențe prin intermediul muzicii și mișcării, individual sau în grup**
  - 3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare
  - 3.2. Executarea unui dans cu mișcare repetată, pe un cântec simplu, din folclorul copiilor
  - 3.3. Descoperirea și selectarea unor sonorități din mediul înconjurător, pentru acompanierea cântecelor
  - 3.4. Improvizarea a unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate

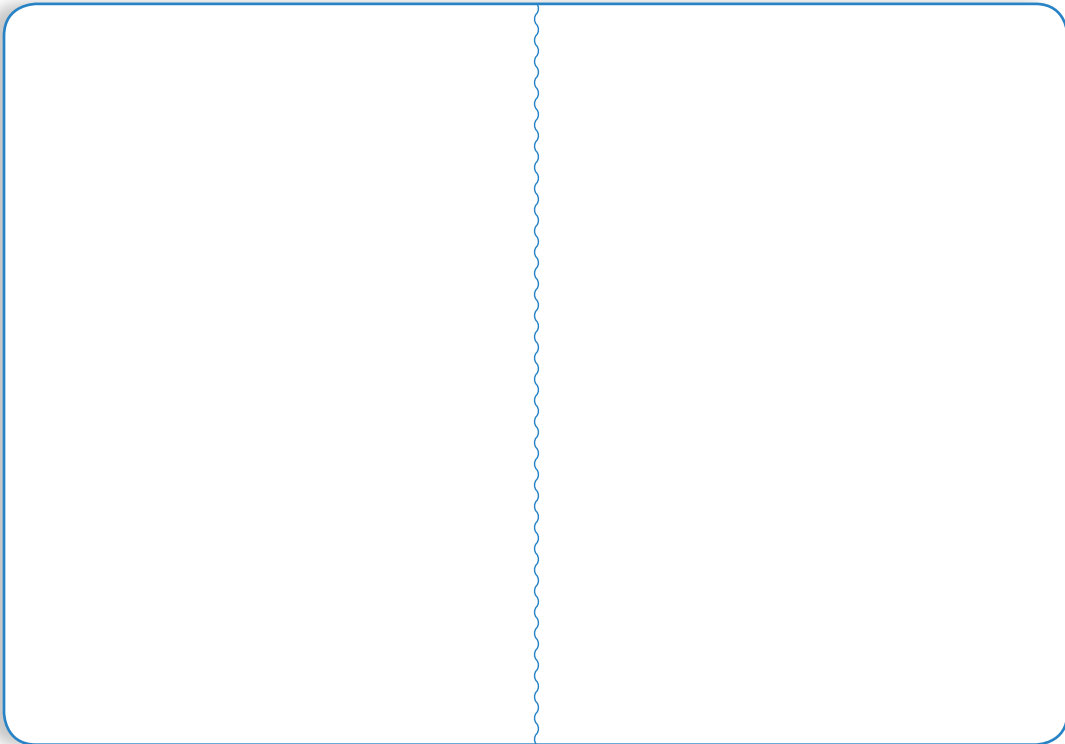




# Prima zi de școală



- Descrieți tabloul de mai sus. Discutați despre festivitatea de deschidere a noului an școlar. Intonați două strofe din *Deșteaptă-te, române!*, Imnul de Stat al României, muzica atribuită lui Anton Pann (1796 – 1854), versuri de Andrei Mureșanu (1816 – 1863).
- Desenează un sportiv român care s-a clasat pe primul loc la o întrecere internațională. Cum stă el în timp ce se cântă imnul național? Cum crezi că se simte?
- ♦ **Știați că** și Uniunea Europeană are un imn? Se numește *Odă bucuriei* și a fost scris de marele compozitor german Ludwig van Beethoven (1770 – 1827). Audiati-i-!

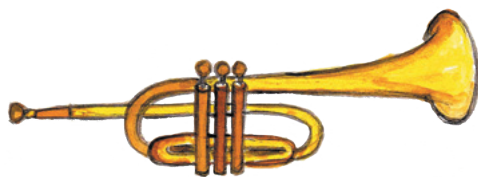


- Desenează o ființă și un obiect care produc sunete ce îți plac. Imită-le în fața colegilor.
- Descrieți copiii din imagini.

Joc de rol. „Sunt un soldat/o balerină.” Imitați-le mișcările și compuneți o scurtă melodie pe care să evoluați. Lucrați apoi în perechi: un elev fredonează, celălalt ascultă și execută mișcările potrivite. La sfârșit, artiștii se vor felicita reciproc pentru prestație!



## De la grădiniță învățate



- Împărțiți-vă pe grupe și redați sunetele emise de ființele ilustrate. Exersați apoi în cor, ținând cont, pe rând, că albinele se aud mai tare, broscuțele se aud mai tare.
- Redați sunete emise de instrumentele muzicale ilustrate. Care dintre acestea vă plac și cum vă fac să vă simțiți?
- ♦ Ați văzut filmul de desene animate *Cartea junglei*, creația lui Walt Disney? Ascultați melodia „Strictul necesar” și priviți cum se mișcă personajele. Dansați și voi! Ce instrument dintre cele ilustrate recunoașteți în cântec?





- Cum face căprița? Dar lupul? Descrieți imaginea din poveste. Cântați melodia așa cum ar fredona-o capra (prelungind sunetul „e”), apoi așa cum ar interpreta-o lupul (prelungind sunetul „u”).
- Descrieți copiii din imagine (poziție, costume, direcția privirii). Încingeți și voi o horă!
- Desenează o secvență dintr-un cântec învățat la grădiniță. Prezintă desenul colegilor și, executând mișcări potrivite, cântă strofa respectivă împreună cu aceștia.